

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
№ 55 комбинированного вида» Приволжского района г. Казани

Казан шәһәре Идел буе районының «55 нче катнаш төрдәге балалар
бакчасы» муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем учреждениесе.

Принято:
на педагогическом совете
« 6 » 06 2021 г.
Протокол №



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 55 комбинированного вида»
Приволжского района г.Казани

Казань 2021г.

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 55 разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Структура программы

Введение	4
I. Целевой раздел	
1.1. Цели и задачи реализации Программы	6
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.3. Значимые характеристики, в т.ч. особенности развития детей дошкольного возраста. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.....	10
1.3.1. Инновационная деятельность	12
1.3.2. Возрастная характеристика детей 3-4 лет.....	13
1.3.3. Возрастная характеристика детей 4-5 лет.....	15
1.3.4. Возрастная характеристика детей 5-6 лет.....	18
1.3.5. Возрастная характеристика детей 6-7 лет.....	20
1.4. Планируемые результаты освоения программы	23
1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	24
1.5. Особенности оценки основных ключевых характеристик развития личности ребенка	25
II. Содержательный раздел. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.1. Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	32
2.2.1. Игровая деятельность	33
2.2.2. Патриотическое воспитание	36
2.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности	37
2.2.4. Развитие трудовой деятельности	39
2.3. Образовательная область «Развитие речи».....	49
2.3.1. Коррекционная работа	58
2.3.2. Инклюзивное образование.....	65
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	74
2.4.1. Формирование элементарных математических представлений	76
2.4.2. Детское экспериментирование	78
2.4.3. Ребенок и мир природы	78
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	85
2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность	87
2.5.2. Детское конструирование	89
2.5.3. Музыкальное развитие	89
2.6. Обучение детей татарскому языку	95
2.7. Этнокультурная составляющая (НРК)	101
2.8. Взаимодействие с родителями.....	109

2.9. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	124
2.9.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми	124
2.9.2. Технологии проектной деятельности.....	126
2.9.3. Технологии исследовательской деятельности	127
2.9.4. Информационно-коммуникативные технологии.....	129
2.10. Способы поддержки детской инициативы	129
III. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	131
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	133
3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	136
3.4. Сотрудничество со сторонними организациями.....	142
3.5. Методические условия	143
3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	146
3.7. Календарно-тематическое планирование	163

Введение

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является первой ступенью общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 55 комбинированного вида" Приволжского района города Казани Республики Татарстан (далее - Программа) является документом, разработанным педагогическим коллективом учреждения и принятым на Педагогическом совете.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155), «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014), Санитарные правила и нормы "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания" (выдержки для школ и дошкольных организаций) СанПиН 1.2.3685-21, на основании Примерной основной программы дошкольного образования (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).

При составлении программы также учитывались Закон РТ от 22.07.2013г. № 68-ЗРТ "Об образовании", Закон РФ «О языках народов Российской Федерации» (от 25.10. 1991 № 1807-1), Закон РТ «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (от 08.07.1992г. № 1560-Х11) .

Цель Программы - развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, умственных и художественных способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. В основе реализации Программы - культурно - исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, принципы интеграции, концепция развития двуязычия.

Программа направлена на создание условий для развития дошкольников, открывающих возможности для их позитивной социализации, всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Общие сведения об организации

МАДОУ "Детский сад № 55" функционирует с 1977 года.

1.1 **Полное наименование** – Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 55 комбинированного вида" Приволжского района города Казани.

1.2. **Сокращенное название** – МАДОУ №55, МАДОУ "Детский сад № 55".

1.3. **Юридический и фактический адрес:** 420101, г. Казань, ул. Карбышева, д. 31А

1.4. **Телефон:** (843) 224-18-39, 224-12-60, 229-37-02.

1.5. **Форма собственности:** муниципальная.

1.6. **Тип организации:** дошкольная образовательная организация (учреждение).

1.7. **Вид организации:** детский сад комбинированного вида.

1.8. **Учредитель:** муниципальное образование город Казань.

1.9. В своей деятельности МАДОУ № 55 руководствуется Конституциями Российской Федерации и Республики Татарстан, Законами Российской Федерации и Республики Татарстан «Об образовании», «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» и другими законодательными и нормативными актами в области образования Российской Федерации и Республики Татарстан, а также решениями Учредителя, инструкциями, письмами и методическими рекомендациями Министерства образования и науки Республики Татарстан, Уставом организации.

При осуществлении иной, приносящей доход, деятельности МАДОУ № 55 руководствуется законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан, регулирующим данную деятельность.

1.10. **Срок реализации образовательной программы:** 1 год

1.11. **В МАДОУ № 55 функционирует 11 групп**, создана материально-техническая база, обеспечивающая системное и качественное дошкольное образование.

1.12. **Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО.**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 55 является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Основная образовательная программа (далее Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17 октября 2013 года), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы:

- обеспечение выполнения требований ФГОС ДО: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности;
- создание условий для обучения детей татарскому языку (реализация программы по обучению татарскому языку), осуществления образовательного процесса с учетом специфики национально-культурных и демографических условий (реализация ЭКС), для осуществления необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка (нарушения речи), в т.ч. ограниченных возможностях здоровья детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

- обучение детей общению на татарском языке,
- формирование у детей элементарных исторических представлений, ознакомление с историей возникновения, архитектурными особенностями Казанского Кремля, башни Сююмбике и других культурно-исторических объектов и духовных ценностей города и республики;
- воспитание бережного отношения к семейным традициям; изучение истории своей семьи, привитие любовь к историческому наследию прошлого, к национальным традициям; воспитание уважения к национальному достоянию своего народа и общечеловеческим ценностям;
- коррекция речевых нарушений детей и индивидуальное сопровождение детей с ОВЗ.

Объем Программы.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена образовательная деятельность:

- **по коррекции речевых нарушений** детей дошкольного возраста (раздел 2.3.1. Коррекционная работа);
- **по индивидуальному сопровождению** и обучению детей с ОВЗ;
- **по реализации этнокультурной составляющей (НРК)**, включающей в себя ознакомление дошкольников с родным краем (Р.К. Шаехова «Региональная программа дошкольного образования»);

- **овладение вторым государственным языком** (татарским) («Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по-татарски»), Зарипова З. М., Кидрячева Р.Г.)

Объем обязательной части Программы не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства - предоставление детям возможности сохранения самоидентичности с учетом национальной принадлежности, культуры, проживания в регионе и т.п., в то же время воспитание умения позитивно общаться и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, представителями других национальностей и культур; развивать способность выбирать и уважать право выбора другими ценностей, убеждений, мнений, способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

3. Позитивная социализация ребенка - ребенок должен осваивать культурные нормы, средства и способы деятельности, культурные образцы поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства, которые происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленные на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения) **и детей** - предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений - предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждому участнику предоставляется возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей - один из ведущих принципов, который предполагает открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе. Сотрудники образовательного учреждения

должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предлагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает установление партнерских отношений образовательного учреждения не только с семьями детей, но и с другими сторонними организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, их приобщению к национальным традициям (организация детских мероприятий культурно-познавательного цикла, освоение программ дополнительного образования и т.п.), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с индивидуальной для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предлагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое

развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. В соответствии со Стандартом Программа задает инвариантные ценности и ориентиры, которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. Освоение Программы, способы достижения целей и задач, выбор образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п. - это право выбора педагогов и коллектива образовательной организации.

Образовательная программа реализует также:

- **Системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграцию задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

При разработке Программы учитываются:

- **деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

- **сочетание** наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

- **открытость образовательной программы** для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей.

1.3. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей дошкольного возраста. Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста, родители (их законные представители), педагоги.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	247
	Неполные	31
	Многодетные	12
Образование	Высшее	311
	Неполное высшее	9
	Среднее	42
	Среднее специальное	187
	Неполное среднее	----
Социальный состав	Интеллигенция	30%
	Рабочие	12,4%
	Служащие	44,8%
	Домохозяйки	5,9%
	Предприниматели	6,9%

Средний возраст родителей составляет 33 года.

Кадровый потенциал Сведения о педагогическом коллективе

Характеристика кадрового состава		Количество человек - 25
По образованию	Высшее педагогическое (профильное)	19 человек
	Высшее педагогическое (непрофильное)	0 человек
	Среднее педагогическое	6 человек
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	2 человека
	От 5 до 10 лет	1 человек
	От 10 до 20 лет	9 человек
	Свыше 20 лет	8 человек
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	6 педагогов
	Первая квалификационная категория	20 педагогов
	Не имеют квалификационной категории	2 педагога
	Соответствие занимаемой должности	3 педагога

Средний возраст педагогов составляет 43 года. Специалисты детского сада имеют высшее профильное образование, большой стаж работы. Все воспитатели имеют высшее

педагогическое профильное образование, 2 педагога являются студентами педагогических ВУЗов (по направлению дошкольное образование).

1.3.1. Инновационная деятельность

В ДОУ создана инновационная площадка по теме "Тимбилдинг, как инструмент формирования комфортной образовательной и воспитательной среды а процессе взаимодействия ДОУ и семьи" Работа рассчитана на 3 года. Инновационная площадка создана на основании приказа УО ИК МО г. Казани от 27.11.2020г №784 .Основная идея проекта - создание модели и разработка программы тьюторского сопровождения процесса профессионального сопровождения и становления молодых педагогов. Значимость реализации проекта:

- организация работы тьюторских площадок по направлениям развития дошкольного образования, обеспечение индивидуализации процесса профессионального сопровождения и становления молодых педагогов внутри дошкольной организации.

- организация активных (деятельностных) и заочных форм обучения и методико-образовательного сопровождения педагогов с учетом и без учета их опыта работы.

Цель: повышение компетентности родителей в области воспитания ребенка, организация психолого- педагогических условий для благополучного развития личности ребенка посредством создания условий для формирования положительных взаимоотношений с семьями воспитанников.

- Задачи:

1. Создание положительной атмосферы между родителями и педагогами в течении учебного года.(объединение, атмосферы доверия; поощрение участников к совместной длительной работе, поддержка каждого из участников);
2. Формирование модели эффективной команды родителей (направить группу на достижение общей цели и реализация воспитательных задач; отработать правила совместной коллективной работы с учетом интереса каждого участника: развить способности нахождения эффективных оригинальных решений и способов поведения в различных ситуациях; повысить осознание рациональности командных ролей и обязанностей);
3. Игровая коррекция поведения (снижение чрезмерного эмоционального напряжения; устранение барьеров, мешающих продуктивным действиям; регуляция социальных отношений).

Предполагаемый результат:

1. Повышение педагогической компетенции родителей
2. Знание возрастных особенностей детей 3-7 лет, умение применять эти знания в практике семейного воспитания.
3. Овладение практическими навыками позитивного взаимодействия с детьми.
4. Овладение навыками творческой педагогической импровизации в общении и в совместной деятельности с детьми.

5. Построение конструктивных(безконфликтных) моделей общения.
6. Овладение организационными навыками проведения совместного досуга в семье.
7. Умение анализировать воспитательные действия взрослого по отношению к детским поступкам и производить рефлексию собственных воспитательных действий.
8. Формирование активной позиции родителей, как субъектов образовательного и воспитательных процессов в ДОУ,
9. Высокая степень инициативы родителей в плане сотрудничества.
10. Возрастание интереса к мероприятиям проводимым в ДОУ.
11. Рост удовлетворенности родителей работой педагогов, повышение имиджа ДОУ.

:

Проект рассчитан на 3 года и 3 этапа работы - ноябрь, 2020 - май, 2023г.г. В настоящем учебном году завершает второй год второго этапа.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.3.2. Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем еще не умеют соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3 - 4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* и навыками самообслуживания: самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом (туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива); при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой.

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой,

оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые способы общения (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения). Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста **характерна игра рядом**. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.)

ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам он способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, составляют аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.3.3. Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: ребенок способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит

увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

В музыкальном развитии к 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.3.4. Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лежке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.3.5. Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его

тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью

эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские

образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В содержании Программы учтены характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности, являющихся сквозными механизмами развития ребенка:

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.4. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а

также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Настоящие требования являются требованиями для

- решения задач формирования программы, анализа профессиональной деятельности педагогов; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

1.4.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Основная часть:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формирование мотивации к учению у ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствование умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка;
- научение детей в процессе обучения дети восприятию и пониманию татарской речи на слух и говорению по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов;
- формирование начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основа формирования его самосознания;
- полное или частичное устранение недостатков речевого развития, формирование навыков связной речи, развитие коммуникативной сферы.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5. Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Соответствие уровня подготовленности детей целевым ориентирам определяется на основе диагностики (мониторинга). Целевые ориентиры определяются независимо от форм реализации программы, а также от характера, особенностей развития детей и организации. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (с учетом положений части 2 статьи 11 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (собрание законодательства Российской Федерации, 2012 , № 53, ст.7598; 2013, № 19 , ст. 2326). Основной целью системы мониторинга является оценка успешности решения образовательных задач, а также своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы в зависимости от динамики достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Для проведения мониторинга используется методическая разработка "Мониторинг освоения основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО. Диагностические материалы" (авт. Акаева Г.Р., Мельникова Е.В.) и электронные таблицы к ней.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Направление мониторинга в системе образования:

1. анализ содержания образовательной деятельности и организация образовательного процесса и на его основе составление индивидуальных планов работы с детьми, повышение качества дошкольного образования в детском саду;
2. анализ кадрового обеспечения ДОО, по итогам которого осуществляется планирование повышения профессиональных компетенции педагогов;
3. материально-техническое и информационное обеспечение ДОО;
4. создание условий для детей с ОВЗ;
5. анализ состояние здоровья воспитанников; создание безопасных условий при организации образовательного процесса

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под общей редакцией Н.Е. Вераксы. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. В образовательном процессе реализуются программа по обучению татарскому языку "Говорим по-татарски" - "Татарча сөйләшәбез" (авт. З.М. Зарипова и др.) - второй государственный язык РТ, "Изобразительная деятельность в детском саду" И.А. Лыковой, другие парциальные программы, указанные в разделах Программы по образовательным областям.

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее совершенствование физических качеств;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

(основные)

- формирование двигательных умений и навыков;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

(формируемые участниками образовательного процесса - вариативная часть)

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

- ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.

3) Воспитательные:

(основные)

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

(формируемые участниками образовательного процесса - вариативная часть)

- воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- цикличность.
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме, в т.ч. с использованием народных игр;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-----	--	------------------------------

<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры, в.ч. 7 реализация национально-регионального компонента (НРК)</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>2-7 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые -тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности. Татарские и народные (народов Поволжья) подвижные игры. Игровые упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Корректирующие упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>
---	----------------	--	---	---

			<p>Физкультурные праздники День здоровья, Неделя здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	--	--	--	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная

	<p>гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.</p> <p>12. Организация консультаций для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>13. Подбор комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОО.</p> <p>14. Организация совместных мероприятий по оздоровлению и физическому развитию на основе взаимодействия с СОШ № 10, 40 и участием медицинских работников.</p> <p>15. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.</p> <p>16. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>17. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>18. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи.</p>
--	---

2.2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий (в т.ч. обеспечение самостоятельного и качественного выполнения

процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (в т.ч. Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа).
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование основ безопасного поведения в конкретной ситуации (относительно самих себя и своей семьи)

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

2.2.1. Игровая деятельность

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодельные игры	Сюжетно - образительные							

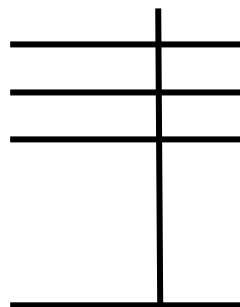
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
		Учебно - предметные дидактические							
	Досуговые игры	Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
		Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
	<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые						
Семейные									
Сезонные									
Тренинговые игры		Интеллектуальные							
		Сенсомоторные							
		Адаптивные							
Досуговые игры		Игрища							
		Тихие							
		Забавляющие							
		Развлекающие							

Структурные элементы игры

Сюжет (тема) игры

Содержание

Игровая (воображаемая, мнимая) ситуация



Роль

Ролевое (игровое) действие

Ролевое (игровое) взаимодействие

Замысел

Правила

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемой ситуации способствует развитию символической функции мышления;

- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между
- играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
2. Передача игровой культуры ребенку
3. Развивающая предметно-пространственная, в т.ч. игровая среда
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми

триотическое воспитание



Цель.

Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи.

- 1) Заложить основы гражданско-патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- 3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Формирование первичных представлений о РТ, России.
- 5) Воспитание чувства гордости за жителей города Казани и республики Татарстан;
- 6) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в*

виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

- *«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*
- *«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам*



Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

2.2.3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.

- Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.
 - Ядовитые растения, в т.ч в своем регионе.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Полицейский-регулирующий.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.
 - Знание дорожной ситуации своего микрорайона.

2.2.4. Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности:

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Знакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к	Беседы- занятия, чтение худ. литературы,	Индивидуальная работа во время	Игровая деятельность (игры в парах,

	школе группы	проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр.)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания,	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

		видеофильмы		
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактическое и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность

7.Развитие трудовой деятельности

7.1.Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры

		взрослых, досуг	помощи сверстнику и взрослому.	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2.Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			<p>игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их</p>	
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	<p>Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными</p>	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеofilmов	<p>Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за</p>	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

			растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой	Продуктивная деятельность

			деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.5.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с

	<p>родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> <p>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
--	--

2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа; оказание коррекционной помощи детям, имеющим нарушения речи.

Ознакомление детей Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.

Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

часть, формируемая участниками образовательного процесса

- 8) Коррекционно-речевая работа.
- 9) Развитие навыков речевого общения на русском и татарском языках.
- 10) Развитие всех компонентов татарской речи.
- 11) Развитие фонетического слуха и восприятия татарской речи.

- 12) Ознакомление детей с малыми жанрами татарской литературы, детского народного фольклора и произведениями устного народного творчества, произведениями детских татарских писателей и поэтов.
- 13) Коррекция речевых нарушений детей, формирование правильной речи

Принципы развития речи

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. ***Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ.***
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову. Ознакомление с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.
- 7) Включение в речь лексики татарского языка *(в соответствии с лексическим минимумом, рекомендованным учебно-методическим комплектом авторов З.М. Зариповой, Р.С. Исаевой и др.)*

Методы развития речи:

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности, в т.ч. татарской речи.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.
- 4) Развитие литературной речи.
- 5) Вызвать интерес к произведениям детской литературы татарских писателей и поэтов, народному фольклору, произведениям устного народного творчества.

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.

- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Воз-раст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование умения отвечать простыми репликами. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. - <i>речевое общение на татарском языке, активизация в речи лексики татарского языка (УМК)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-7 лет, старшая и подгот. школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность - Речевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). - <i>Дидактические речевые игры по активизации в речи татарских слов</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов в устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> . Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - <i>Разучивание стихов, в т.ч. на татарском языке</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры. - Чтение, разучивание - Беседа - <i>Досуги, в т.ч на 2-х государственных языках Республики</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая

		<ul style="list-style-type: none"> - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения 	<p><i>Татарстан</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Разучивание стихов</i> - <i>разучивание татарских народных потешек и считалок</i> 	деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая млад-шая, сред-няя группы	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги 	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> -Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - <i>Беседы, в т.ч с использованием элементов татарской речи</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры
--	--	--	--	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, -Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Школа для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> - Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, -Преодоление сложившихся стереотипов, - Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. - Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием

ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей ("По дороге к азбуке", «Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Габдулла Тукай – наш великий земляк», "Поэт-герой Муса Джалиль" и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.3.1.КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА

Дошкольный возраст – возраст интенсивного формирования речи, это благоприятная пора для выработки навыков эффективного общения. Поэтому, не случайно, одно из приоритетных направлений деятельности нашего детского сада – коррекция речевых нарушений дошкольников.

В учреждении функционируют 2 коррекционные группы: для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и для детей с общим недоразвитием речи.

Дошкольное образование сегодня направлено на создание развивающей духовно и нравственно предметно-пространственной среды, предпосылок для раскрытия способностей ребёнка.

Ребёнок развивается на фоне среды. И среда не должна быть просто «обстановкой», а источником детского развития. Среда должна способствовать максимальному полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждать у них трудности в речевом развитии, а при необходимости – их своевременному преодолению.

Вот почему одной из задач дошкольного образовательного учреждения является создание условий по преодолению речевых нарушений у детей.

Задачи и создание условий по преодолению речевых нарушений у детей

1. *Диагностическая* – состоит в динамическом наблюдении и психолого-медико-педагогическом контроле за состоянием речи детей, задержек и недостатков в её развитии и их правильной квалификации. Результаты диагностики рассматриваются на психолого-медико-педагогическом консилиуме, который собирается не реже 1 раза в полгода. Работа консилиума заключается в обсуждении и принятии единого решения при определении индивидуального маршрута для каждого воспитанника, а также определяются проблемы в развитии ребёнка и его достижения.

2. *Коррекционно-образовательная задача* - решение которой позволяет своевременно полно или частично устранить недостатки в речевом развитии в течение 1 - 2 лет.

Учитель-логопед направляет и координирует всех специалистов и воспитателя, а также помогает воспитанникам ДОО в нормальном речевом развитии. Профилактика – это стимуляция развития и совершенствование речевой деятельности воспитанников, создание потребностей в речи и условий для её удовлетворения.

Воспитатель решает коррекционные и общеобразовательные задачи в соответствии с программами (типовой и коррекционной) во всех режимных моментах.

Индивидуальный маршрут сопровождает ребёнка во всех видах деятельности.

Диагностическая работа педагога – средство выявления особенностей и трудностей в речевом развитии ребенка, под них в перспективе подстраивается вся система коррекционно-речевой работы. Исходя из опыта работы педагогов, в рамках диагностического блока можно действовать по следующему алгоритму:

➤ изучать уровень и динамику речевого развития воспитанников;

- выделять детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в этом развитии;
- квалифицировать (с помощью вид речевых недостатков, устанавливая их возможные причины;
- конструировать групповые и индивидуальные программы речевой работы с детьми коррекционно-развивающей направленности.

Эффективность диагностической работы зависит от условий.

Условия диагностической работы

Первое из таких условий – систематическое изучение состояния речи дошкольников. Изучение состояния речи детей проводится дважды в год: осенью, для выявления уровня речевого развития и правильного планирования коррекционной работы на учебный год, весной - для отслеживания эффективности этой работы.

В междиagnostический период проводятся наблюдения за характером развития речи воспитанников и при необходимости вносятся коррективы в коррекционные программы развития речи воспитанников.

Второе условие - это результативное изучение речевого развития дошкольников – разнообразие методов и источников сбора информации. Чтобы правильно оценить полученные данные, учителю-логопеду необходимо понимать причины, лежащие в основе наблюдаемых явлений. Для их выяснения он может воспользоваться такими проверенными длительной педагогической практикой и взаимодополняющими методами диагностики, как:

- привлечение к обследованию детей других специалистов – педагога-психолога, музыкального руководителя, преподавателя изобразительности;
- наблюдение за ребенком в процессе разных видов деятельности и при выполнении специальных диагностических заданий;
- изучение истории его раннего общего, речевого развития и условий семейного воспитания;
- беседы с родителями, в т.ч на выяснение проблемы билингвизма.

В процессе направленного наблюдения учитель-логопед получает достаточно полные данные о состоянии всех компонентов речевой системы дошкольников. Из бесед с родителями, изучением медицинских карт может быть получена информация о наличии или отсутствии в их анамнезе факторов, влияющих на развитие биологической или социальной стороны речи. Например, нарушения в произношении м.б. связано с неправильным прикусом или недостаточно внимательное отношение в семье \ говорит, но мы его понимаем, осложнения при родах, которые могут вести к разнообразным нарушениям как речи, так и поведения и нарушениям психических функций.

Третье условие – четкая возрастная адресация и комплексный характер диагностических процедур.

Наряду с речевыми недостатками у детей дошкольного возраста могут отмечаться и недостатки неречевого характера, проявляющихся в недоразвитии психофизических процессов.

Поэтому в процессе обследования должны быть учтены тесные связи речевого и умственного, речевого и эмоционально-личностного, речевого и физического развития детей.

Четвертое условие – оптимизация процедуры изучения речи детей и фиксации его результатов.

В процедуре изучения детской речи недопустимо, чтобы она носила тестовый характер и у детей возникло ощущение, что их оценивают.

Результаты обследования фиксируются в «речевой карте».

Таким образом, грамотное решение педагогами задач диагностического блока во многом предопределяет успешность его дальнейшей деятельности.

Условия коррекционно-речевой работы в ДОУ

Только совместная работа всех специалистов, воспитателей и родителей даёт возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе.

Для реализации коррекционно-развивающих программ и новых подходов к коррекционно-воспитательной работе с детьми ОНР в ДОУ создается развивающая речевая среда.

1. Речетворческая среда ДОУ

- *Среда организованной речетворческой деятельности:* использование режимных моментов для коррекционной работы, музыкальные занятия, логоритмические занятия, развлечения;
- *Среда нерегламентированной речетворческой деятельности:* совместные с педагогом сюжетно-ролевые и дидактические игры, организация работы кружка логоритмики, самостоятельная деятельность детей вне занятий;
- *Среда нерегламентированной самостоятельной речетворческой деятельности:* возникает по инициативе детей

2. Среда семьи, как место совместной и самостоятельной речетворческой деятельности

- *Совместная с родителями* (по содержанию адекватноаналогичной деятельности воспитателей с детьми в ДОУ);
- *Самостоятельная* (аналогично самостоятельной речетворческой деятельности детей в саду)

3. Среда социума (просветительская речетворческая деятельность)

Создание развивающей речевой среды должно стимулировать развитие ребёнка, обеспечивать более высокий уровень познавательного развития, провоцировать его речевую активность. Совершенствование развивающей речевой среды зависит:

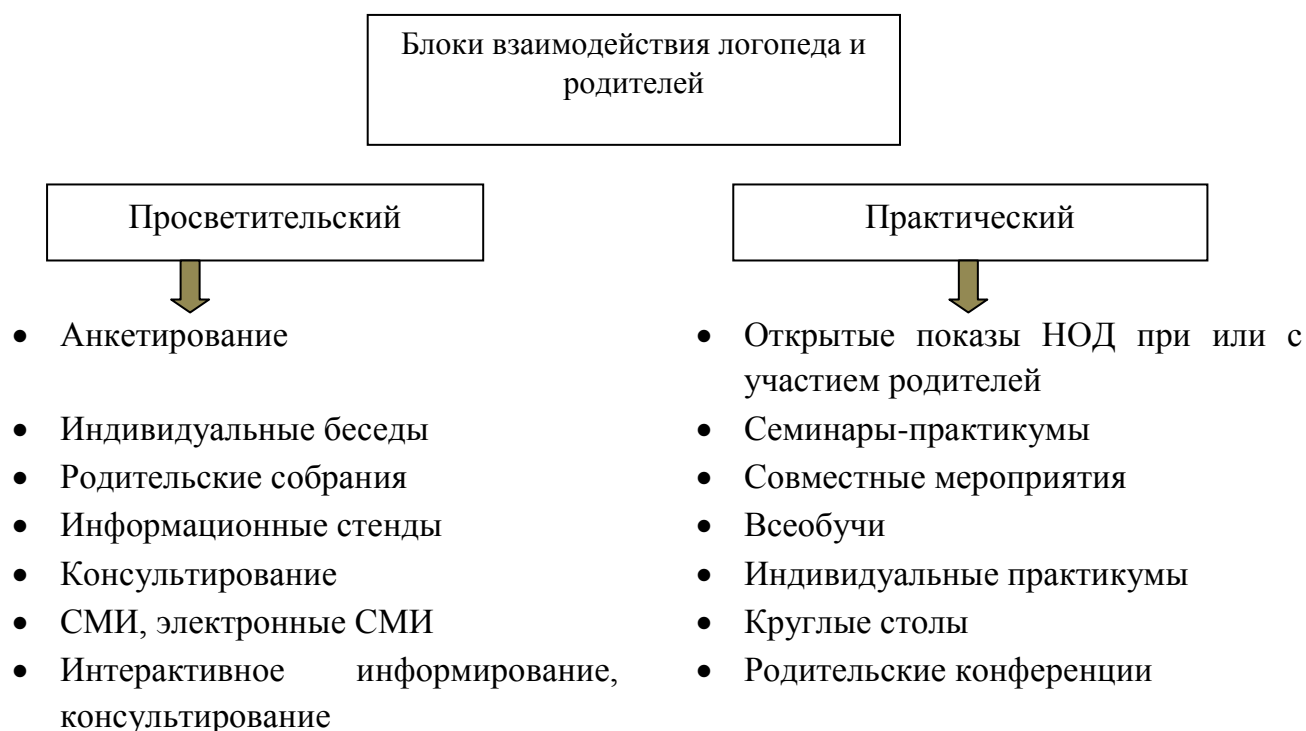
- от умения воспитателя в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом,

- предоставлять для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах,
- удовлетворять потребности детей в обсуждении данной информации,
- выслушивать детей, приучать проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

Важным компонентом в речевой среде является и правильная речь взрослых. Речь должна быть абсолютно правильной и литературной, по форме и по тону быть всегда вежливой; речь взрослых должна соответствовать таким критериям, как точность, ясность, эмоциональная выразительность, образность и достаточная громкость. Культура речевой среды предопределяет культуру речи самих детей.

Значимые результаты в реализации коррекционно-образовательной работы достигаются при совместной деятельности с родителями.

Для достижения положительного результата необходимо вести работу по билингвальному просвещению педагогов и родителей: актуализации проблемы билингвизма при осуществлении коррекционно-речевой работы, особенностях произношения звуков русского и татарского языка у детей билингвов.



Совместная работа учителей-логопедов, старшего воспитателя, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, медиков и родителей даёт возможность осуществлять личностно-ориентированный подход к детям и добиваться высоких результатов в коррекционной работе.

Модель взаимодействия специалистов при коррекции речи в условиях ДОУ



С учетом приоритетного направления образовательного учреждения комбинированного вида с группами для детей с нарушениями речи используются следующие программы:

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей с ОНР» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников. Комплексность направлена на выравнивание речевого и психофизиологического развития детей с ОНР. Решает общеразвивающие задачи познавательного развития, формирования художественно-творческих и музыкальных навыков, укрепления физического здоровья, нравственного и трудового воспитания детей.

«Программа логопедической работы по преодолению воспитания фонетико-фонематического недоразвития речи у детей» Г.А. Каше, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

Цель: коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова. В связи с этим рекомендуется активное употребление языка в специально организованных речевых ситуациях с учетом скорректированных звуковых средств и развивающегося фонематического восприятия. Соблюдение данных условий создаст надежную базу для выработки навыков чтения, письма и правописания.

«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (Н. В. Нищева)

Цель: построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Система диагностики (мониторинга) детей с речевыми нарушениями

Функцию предварительного обследования детей выполняет психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк) ДООУ. Кроме того, ПМПк наблюдает психофизическое развитие детей, ведет консультативную работу с педагогами и родителями, отслеживает и корректирует развитие детей с нарушениями поведения. Четкая, слаженная работа специалистов консилиума (медперсонал ДООУ, педагог-психолог, учителя-логопеды, методическая служба) способствует своевременному выявлению детей, нуждающихся в коррекционном развитии, профилактике детских заболеваний.

Практический материал работы психолого-медико-педагогического консилиума представляет собой пакет документов, включающий в себя программу работы ПМПк, план работы ПМПк на учебный год, а также образец карты обследования и развития ребенка, разработанную специалистами ДООУ.

Программа работы ПМПк

Работа с детьми

Первичная диагностика по мере поступления детей: общий уровень развития, речь, эмоциональные и коммуникативные свойства.

Плановое медицинское обследование: антропометрия, определение групп здоровья, осмотр специалистами.

Плановая диагностика (начало года при заполнении речевой карты): познавательная сфера, определение ведущей руки, базовые функции мозга, эмоциональное благополучие.

Проверка готовности к школьному обучению; выявление утомления и уровня работоспособности детей старшей и подготовительной групп (начало и конец года).

Выявление факторов риска в развитии детей, прогнозирование школьных трудностей (по запросам родителей).

Индивидуальная диагностика по заявлению (социальному заказу) родителей.

Логопедическая диагностика: нарушение звуковой и слоговой структуры речи, словарный запас, речевое общение, фонематическое восприятие, связная речь, темп, плавность речи. Формирование логопедических групп (при обследовании для ПМПк).

Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия.

Социологические мероприятия: социометрия, анкетирование, выявление детей с признаками коммуникативной дезадаптации.

Психопрофилактические мероприятия.

Коррекция познавательной сферы.

Психомоторное развитие.

Разработка и реализация программы работы с детьми с повышенными интеллектуальными и творческими способностями.

Профилактические лечебные мероприятия.

Работа с воспитателями и узкими специалистами

Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых занятий, семинаров (по плану МАДОУ)

Пополнение знаний воспитателей и педагогов о развитии детей, их психофизиологических особенностях (в течение года)

Рекомендации для дифференцированного подхода к детям по результатам диагностики: логопедической, психологической, физиолого-гигиенической (в течение года)

Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года)

Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и обучения детей (по запросам)

Семинары и психологические тренинги с педагогическим коллективом.

Подготовка психологического портрета групп и разработка индивидуальных рекомендаций для педагогов.

Работа с родителями

Социологическое анкетирование родителей (по классическим методикам); анкетирование по различным темам; адаптация детей к детскому саду; медицинское анкетирование; выявление факторов риска в развитии детей.

Индивидуальные рекомендации для родителей.

Углубленная диагностика развития детей по запросам родителей.

Просветительская работа среди родителей: особенности развития детского организма, адаптация детей к новым условиям; готовность ребенка к школьному обучению; профилактика соматических заболеваний; ознакомление с вопросами билингвального воспитания и обучения.

Консультационная работа специалистов ПМПк.

Оформление информации в группах.

2.3.2. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка речевого развития, общие заболевания)

В соответствии с реализацией программы "Доступная среда" в дошкольном учреждении воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья - дети с частичной задержкой психоречевого развития и инвалиды детства по общим заболеваниям. С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с ОВЗ в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, в МАДОУ созданы следующие условия:

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ

Специалисты,
проводящие и координирующие
коррекционно-развивающую работу -
учитель-логопед (доп. кв. дефектолог),
педагог-психолог

Комплектование

По электронному направлению на основании приказа
заведующей МАДОУ и по согласованию с родителями
(законными представителями)

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение
коррекции психических функций, речи и оказание помощи
детям этой категории в освоении доступных разделов
Программы в облегченной форме. Достижение цели
обеспечивается постановкой образовательных, воспитательных,
коррекционных и развивающих задач, решение которых
осуществляется в индивидуальной работе с детьми в режиме дня
и в ОД по облегченным вариантам заданий

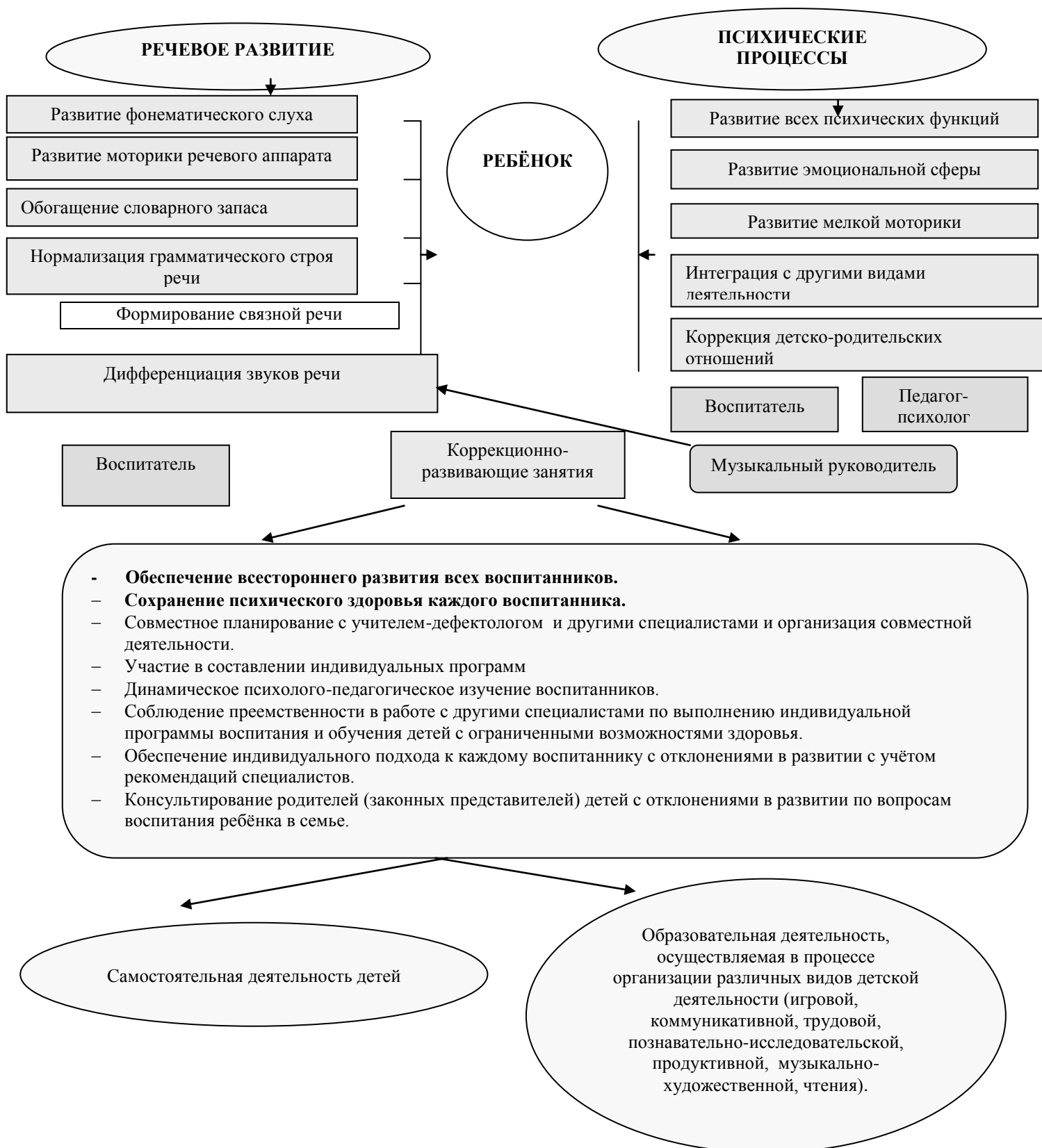
Основные задачи:

- развитие высших психических функций (внимание, мышление, память);
- коррекция нарушений устной речи детей;
- усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие навыков связной речи;
- осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

Организационными формами работы с детьми с ОВЗ являются индивидуальные занятия, т.к. данные дети единично находятся в группах разного возраста, отсутствует возможность объединить их в одну группу. Индивидуальная работа предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов МАДОУ.

Комплексный подход при коррекции развития детей с ОВЗ обеспечивают интегрированные связи между специалистами, работающими в ДОУ.

Взаимодействие специалистов образовательного учреждения



Модель интегрированного подхода к организации коррекционно-педагогического процесса

Концептуальные подходы	<i>Цель:</i> научно-обоснованная организация коррекционно-педагогического процесса с едиными требованиями к ребёнку с особыми образовательными потребностями с целью своевременной коррекции речевых, сенсорных, моторных нарушений; профилактики школьной дезадаптации; социальной дезадаптации с условиях ДОУ	
	Всякое нарушение приводит к отклонению в развитии, всякое нарушение рождает стимул для компенсации	
	Проявления в развитии ребёнка с особыми образовательными потребностями определяются не только основными нарушениями, но и возникающими в результате неверного подхода к воспитанию и обучению	
	Общность основных законов развития для организма	
Программно - методическое обеспечение «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», автор С.Г. Шевченко	<i>Коррекционно-развивающие программы:</i> - С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с ЗПР»-М.: Школьная Пресса, 2004	
	<i>Методическое обеспечение:</i> - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий» Для работы с детьми 4-5, 5-6 лет Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2007 - О.С. Шевченко «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР» М.: Школьная пресса, 2005 - С.Д. Забрамная, О.В. Боровик «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М.: Гном-Пресс, 2005 - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий» Для работы с детьми 4-5, 5-6 лет Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2007 - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий» Для работы с детьми 4-5, 5-6 лет Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2006 - И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий» Для работы с детьми 4-5, 5-6 лет Издательство Мозаика-Синтез, Москва 2007 - Л.Н. Зырянова, Т.В. Лужбина «Занятия по развитию речи в детских образовательных учреждениях» Ростов н/Д: Феникс, 2012 - Володина В.С. Альбом по развитию речи. –М.: ЗАО «Росмэн-ПРЕСС», 2005 – Косинова Е. М. Развитие речи М., Эксмо, 2000 – Успенская Л.П., Успенская М.Б. «Учись говорить правильно». М.: Просвещение, 1973	
Системные компоненты интегрированного подхода	<i>Медицинское воздействие:</i>	
	Медицинские обследования узкими специалистами Профилактические мероприятия	Здоровьеукрепляющая деятельность Мониторинг здоровья
	<i>Психолого-педагогическое и психофизическое воздействие</i>	
	Формирование мотивации к познанию Активизация сенсорной основы когнитивного развития Стимуляция сенсорно-перцептивных процессов Формирование качеств внимания	Развитие различных видов памяти Развитие ориентировочной деятельности Работа по развитию ручной и тонкой моторики, общей моторики Развитие коммуникативных способностей
	<i>Коррекционно-педагогическое воздействие</i>	
Интеллектуально-познавательное развитие Интеллектуально-творческая деятельность Коррекция вербально-двигательных процессов Коррекция речевого развития	Становление игровой деятельности формирование элементов трудовой деятельности Здоровьесберегающая деятельность Коррекция сенсомоторных нарушений	

Участники	Врач – педиатр Педагог-психолог Музыкальные руководители	Старшая медсестра Учитель-логопед Воспитатели Родители детей
-----------	--	---

Блоки задач	<i>Диагностический</i> Организация комплексного психолого-медико-педагогического изучения ребёнка с целью разработки его индивидуальной программы развития
	<i>Коррекционно-развивающий</i> Развитие компенсаторных механизмов становления деятельности ребёнка
	<i>Здоровьесберегающий</i> Совершенствование функций формирующегося организма ребёнка, тонкой ручной моторики, развитие зрительно-двигательной координации, формирование навыков ЗОЖ
	<i>Воспитательный</i> Становление нравственных основ личности, социально приемлемого поведения в обществе
	<i>Образовательный</i> Развитие ориентировочной деятельности и познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом, образом
	Принципы
Развивающий характер обучения с учётом сензитивных периодов развития ребёнка	
Целостность подходов к коррекции развития, сохранения и укрепления физического, психического, духовного здоровья ребёнка	
Интегрированность, взаимодополняемость всех компонентов коррекционно-педагогического процесса	
Расширение пространства детства	
Пути интегрированного подхода	Повышение профессионального мастерства педагогов, самообразование, саморазвитие
	Поиск, развитие педагогического сотрудничества с семьями детей
	Методическое обеспечение интегрированного подхода в организации коррекционно-педагогического процесса
	Материально-техническое обеспечение
	Обновление коррекционно-педагогического процесса, структуры ДОУ в рамках модернизации дошкольного образования
	Информационное обеспечение
	Курсовая подготовка Практические семинары Аттестация педагогов Получение второго специального образования

Формы работы	Психолого-педагогические консультации Семейный клуб Дни открытых дверей	Педсоветы совместно с родителями Конкурсные выставки семейных работ Спортивные и народные праздники	
	Оформление договорных отношений по выбранному направлению		
	Методические объединения в ДОУ, городе Теоретические и научно-практические конференции Семинары-практикумы Конкурсы педагогического мастерства	Выставки Творческие группы Создание бюджетного фонда Премирование работников	
	Переход на новую Образовательную программу дошкольного образования Адаптированные программы развития ребёнка		
	Изучение нормативно-правовой, методической документации Опросы (письменные, устные). Тестирование достижений (проективное, личностное)		
	Аналитическая	Мониторинг системы оздоровительной и профилактической работы в условиях МАДОУ	
		Результативность по коррекции высших психических функций по заключению ПМПк	
Результат катamnестических данных			

	Исследование коммуникативных способностей, образного мышления и психологической готовности детей к школьному обучению
	Сравнительный анализ прироста физических качеств детей; определение уровня развития интеллектуальных способностей
Прогнозируемые результаты	Норма речевого и психического развития детей
	Владение знаниями и навыками здорового образа жизни
	Социально-активная личность ребёнка на этапе дошкольного детства
	Взаимопонимание МАДОУ и семьи
	Сформированность положительного имиджа МАДОУ в городе

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми с ОВЗ

Важным компонентом в образовательном процессе МАДОУ является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.

С целью оказания помощи детям дошкольного возраста, имеющим ОВЗ, ставятся следующие задачи:

- коррекция нарушений устной речи;
- своевременное предупреждение, преодоление трудностей в освоении воспитанниками образовательных программ по дошкольному воспитанию;
- подготовка облегченных заданий, доступных для понимания и освоения;
- индивидуальный и дифференцированный подход к детям;
- пропаганда знаний среди педагогов, родителей (законных представителей), воспитанников.

Индивидуальная образовательная деятельность проводится продолжительностью не более 15-20 минут, с учетом режима работы МАДОУ (т.е. по возможности в ходе ОД или в режиме дня).

Учитель-логопед и педагог-психолог проводят диагностику уровня развития детей, планируют и осуществляют коррекционно-развивающую деятельность, оказывает профилактическую и консультативную помощь родителям и педагогам МАДОУ.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»,

Цели и задачи:

1. Способствовать формированию у детей обобщённых представлений о цвете, форме, размере предметов, основных вариантах расположения предметов в пространстве.
2. Научить различать трудовые действия, характерные для той или иной специальности, употреблять обобщённые названия профессий, осознавать общественную значимость труда.
3. Научить выслушивать высказывания воспитателей и товарищей, не перебивая их, обдумывать собственные высказывания, избегать торопливости и многословности.
4. Способствовать дальнейшему накоплению представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребёнка.
5. Способствовать повышению уровня сенсорного и умственного развития.
6. Способствовать обогащению и систематизации словаря, развитию устной диалогической и монологической речи.

Разделы:

1. Свойства предметов. Расположение предметов в пространстве.
2. Родная природа.
 3. Знакомство с ближайшим окружением.
 4. Ознакомление с жизнью и трудом людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Цели и задачи:

1. Способствовать развитию всех видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного и т.д.).
2. Способствовать формированию сенсорных эталонов цвета, формы, величины, временных и пространственных эталонов и мышечно-суставного чувства.
3. Способствовать формированию полноценных представлений об окружающем мире.
4. Способствовать развитию сенсорной культуры ребёнка.
5. Способствовать развитию высших психических функций (внимания, памяти, мышления) и коррекция их нарушений.
6. Способствовать развитию речи, перенос полученных знаний на словесный уровень, обогащение словаря ребёнка, в том числе расширение колоративной лексики.

Формирование элементарных математических представлений

Цели и задачи:

1. Способствовать накоплению конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности.
2. Способствовать формированию у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитию различных операций сравнения и группировки предметов по определённому признаку.
3. Способствовать накоплению представлений о количестве, величине и форме предмета.
4. Способствовать развитию ориентировки во времени и пространстве.
5. Способствовать образованию множеств, их соотношению с заданным образцом (количеством).
6. Способствовать усвоению элементарного математического счёта.
7. Способствовать формированию познавательной активности, гибкости мышления, важнейших мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.
8. Способствовать формированию и развитию опико-пространственного гнозиса, развитию воображения.
9. Способствовать развитию речи: умения задавать вопросы и отвечать на них, сопровождения собственных действий речью, расширения и уточнения словаря, тренировки в согласовании слов в предложении.
10. Способствовать развитию ручной моторики, зрительно-моторной координации, графических навыков.

Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовка к обучению грамоте (для старших дошкольников).

Цели и задачи:

1. Способствовать формированию произвольной стороны речи.
2. Способствовать развитию слухового внимания и речеслуховой памяти.
3. Способствовать формированию фонематического восприятия.
4. Способствовать нормализации опико-пространственного гнозиса.
5. Способствовать подготовке мелкой моторики руки к процессу письма.
6. Способствовать формированию психологической базы речи.
7. Способствовать формированию мыслительных операций.

Развитие речи

Цели и задачи:

1. Способствовать развитию речевого общения, речевой активности детей.
2. Улучшение разборчивости речевого высказывания для того, чтобы обеспечить ребенку большее понимание его речи окружающими.
3. Способствовать развитию фонетико-фонематических процессов.
4. Способствовать развитию лексико-грамматического строя речи.
5. Способствовать формированию навыков понимания и построения развернутых речевых высказываний.
6. Способствовать развитию связной речи.

Чтение художественной литературы

Цели и задачи:

1. Способствовать развитию у детей интереса к художественной литературе, способности слушать и различать литературные произведения различных жанров – малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения.
2. Способствовать развитию умения ребёнка отвечать на вопросы по содержанию произведения.
3. Обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной и полной драматизации.
4. Оценка поступков героев, мотивированное высказывание своего отношения к содержанию сказки, рассказа.
5. Стимулирование адекватного внимания и выражения ребёнком смысла художественного текста во внешних действиях.
6. Умение выразительно рассказывать потешки, стихотворения.
7. Обогащение литературными образами игровой, изобразительной и конструктивной деятельности детей.
8. Способствовать воспитанию бережного отношения к книге, стремления самостоятельно рассматривать иллюстрации.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественное творчество»

Цели и задачи:

1. Воспитание интереса к изобразительной деятельности.
2. Способствовать обогащению представлений о предметах изображения.
3. Способствовать формированию навыков анализа изображаемых предметов.
4. Освоение плоскости листа бумаги.
5. Способствовать формированию правильного захвата и удержания карандаша и кисти.
6. Способствовать усвоению простейших технических приёмов изображения (закрашивание плоскости листа, проведение прямых линий в заданном направлении, примакивание кистью и т.д.).

«Музыка»

Цели и задачи:

1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Учить слушать музыкальное произведение, понимать, о чем говорится в нём.
3. Способствовать развитию певческих навыков и певческой активности.
4. Учить передавать характер музыки и игровых и сказочных образов в движении, жесте.

5. Способствовать развитию элементарные навыки игры на детских музыкальных инструментах.

Цели и задачи:

1. Создание благоприятных условий для малышей, установление контакта с каждым ребёнком с целью выявления его двигательных и музыкальных возможностей.

2. Стимуляция появления элементов спонтанной деятельности детей.

3. Проведение активной работы по организации детского коллектива детей.

4. Установление контакта с педагогом. Согласование с ним программы и этапов совместной работы: распределения задач педагогов с целью осуществления коррекции в стройной системе.

5. Уточнение целей, задач (логоритмических, коррекционно-музыкальных, воспитательных) и принципов построения музыкальных занятий в зависимости от расписания занятий и степени участия в них педагогов.

6. Осуществление коррекционной работы по всем разделам.

7. Уточнение артикуляции – положения губ, языка, зубов при произношении изучаемого звука.

8. Способствовать развитию фонематического восприятия и фонематических представлений.

9. Способствовать расширению лексического запаса.

10. Способствовать развитию слухового внимания и зрительной памяти.

11. Способствовать совершенствованию общей и мелкой моторики.

12. Способствовать выработке чётких скоординированных движений во взаимосвязи с речью.

13. Способствовать развитию мелодико-интонационных и просодических компонентов, творческой фантазии и воображения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи — создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

• прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

• гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

• одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

«Физическое развитие»

Основная задача—совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей в семье в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

«Здоровье»

Задачи — создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических навыков:

- прием пищи: обучение умению пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации перечисленных задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, ознакомление с достопримечательностями Республики Татарстан, родного города, столицей России - городом Москвой, о социокультурных ценностях народа, об отечественных и народных традициях и праздниках.

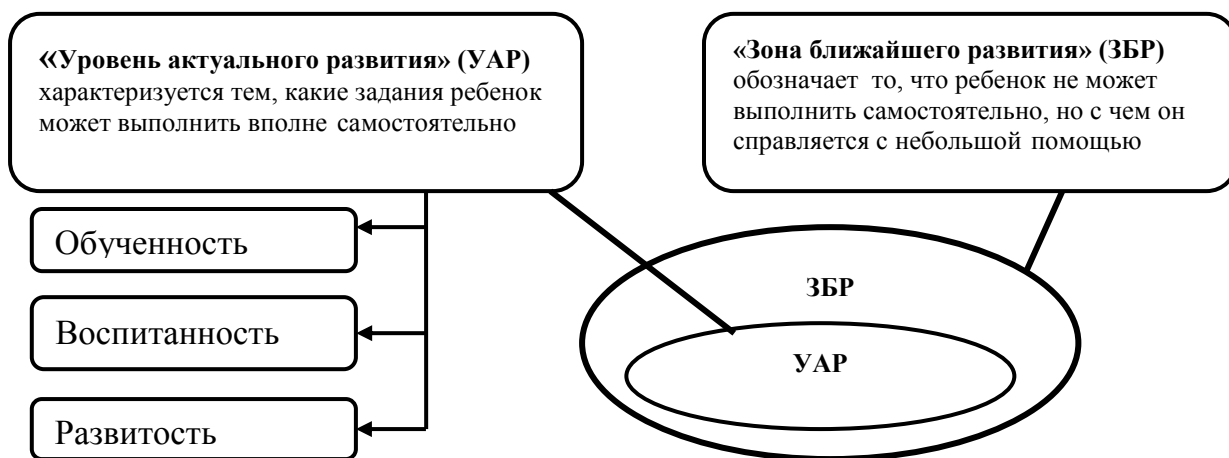
часть, формируемая участниками образовательного процесса

- 6) Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национально-культурного пространства в МАДОУ.
- 7) Ознакомление с достопримечательностями г. Казани, Республики Татарстан и Поволжского региона, с выдающимися деятелями культуры, искусства, науки, героями Великой Отечественной войны, внесшими значительный вклад с историю родного края и страны.
- 8) Формирование интереса к культурному наследию татарского и русского народов.
- 9) Формирование у детей краеведческих знаний о родном крае.
- 10) Ознакомление с государственной символикой Республики Татарстан и города Казани.
- 11) Формирование основ поликультурного воспитания в ходе ознакомления с элементами культур народов Поволжья.

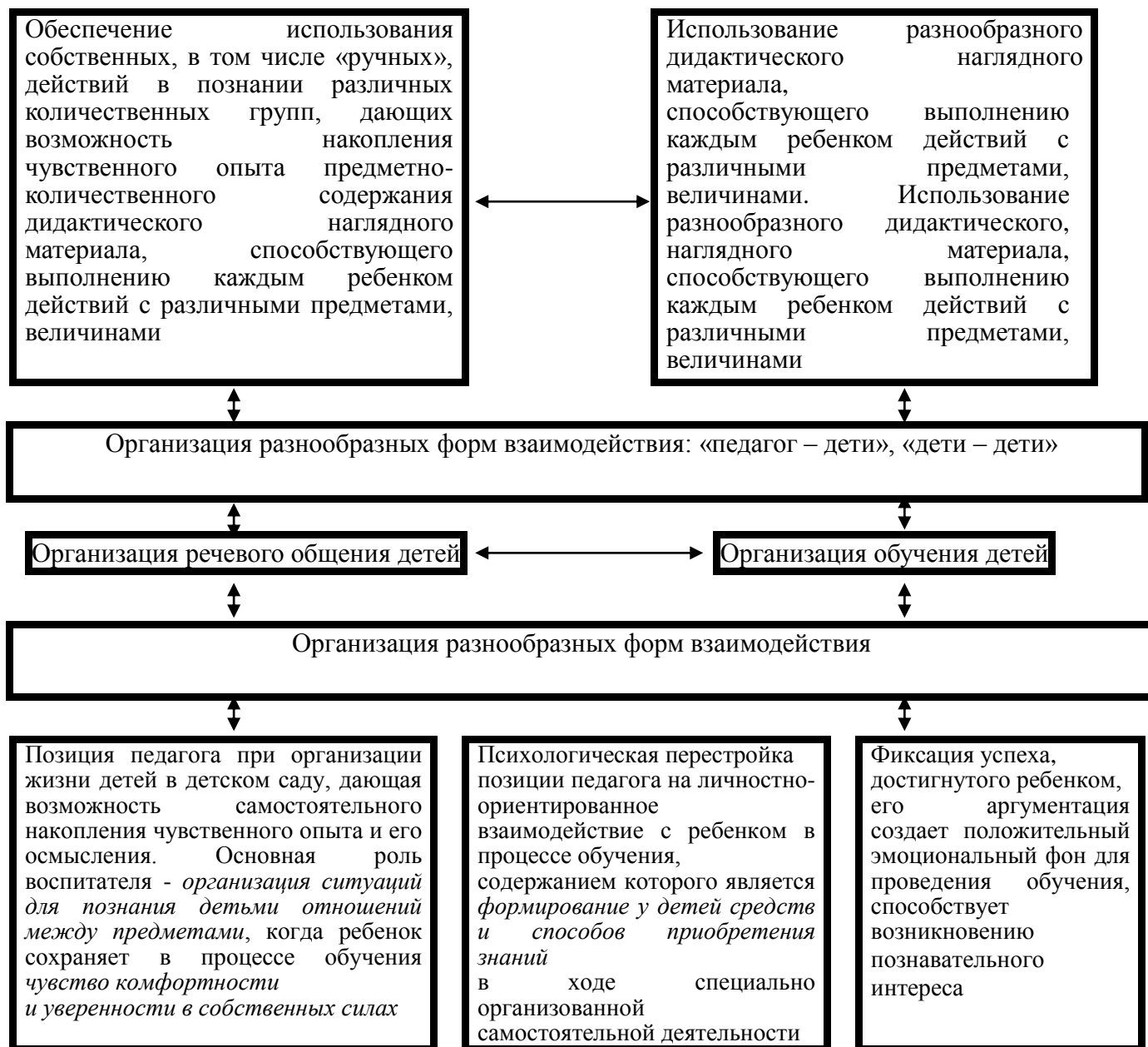
Познавательное развитие дошкольников

- | | |
|--|--|
| ✓ Развитие мышления, памяти и внимания | ✓ Развитие любознательности |
| ✓ Различные виды деятельности | ✓ Развитие познавательной мотивации |
| ✓ Вопросы детей | ✓ Развитие воображения и творческой активности |
| ✓ ОД по развитию логики | |
| ✓ Развивающие игры | |

Построение ОД в зоне ближайшего развития.



Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



2.4.1. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе
- 2) Формировать геометрические представления
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- 4) Развивать сенсорные возможности

- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

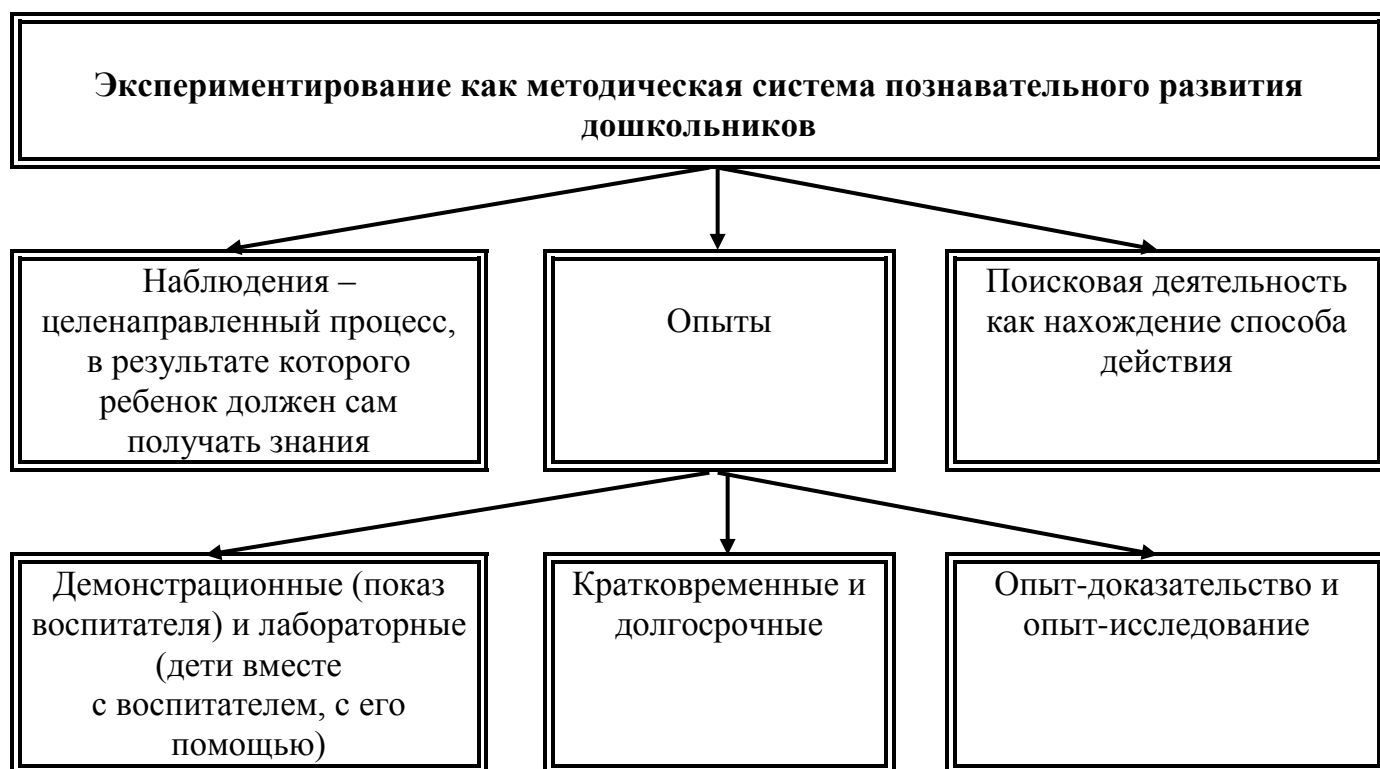
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

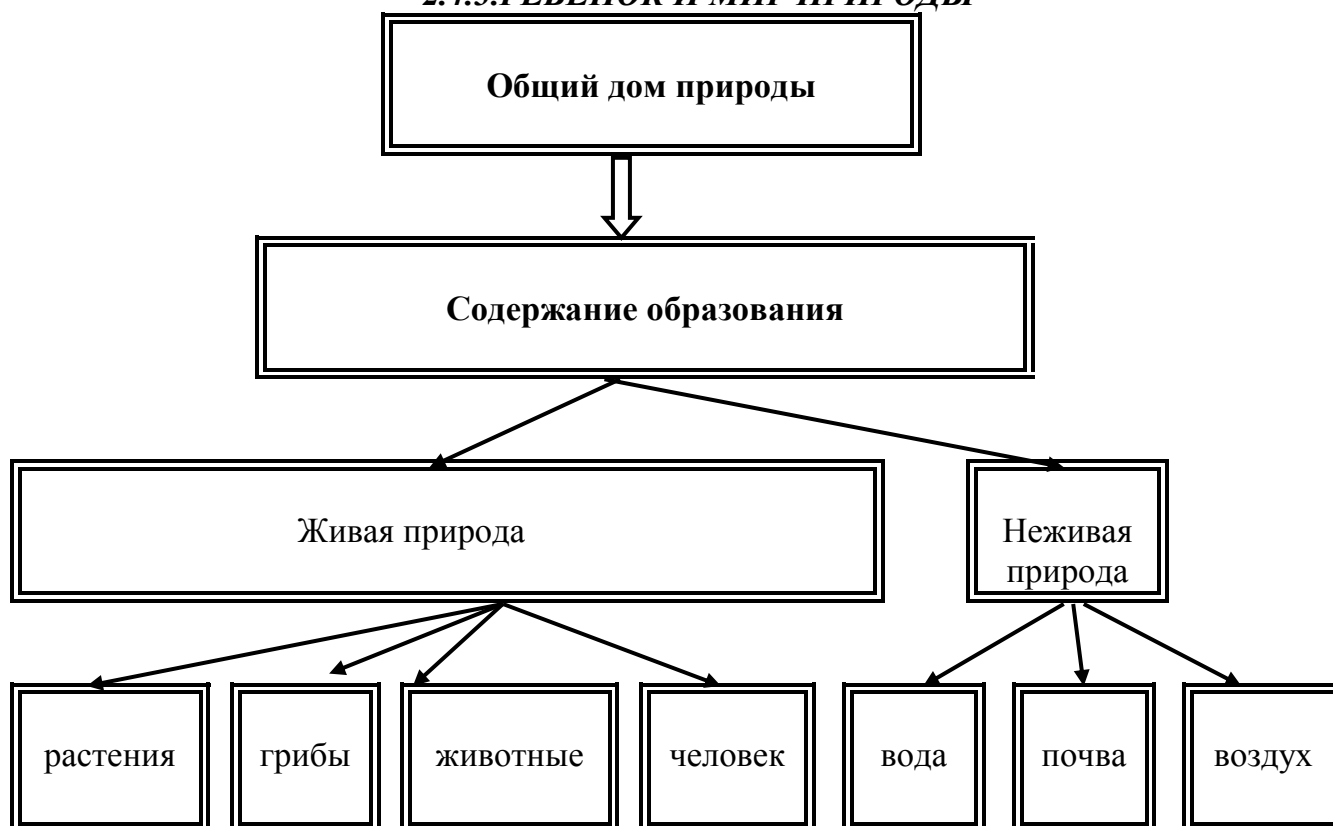
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

2.4.2.ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

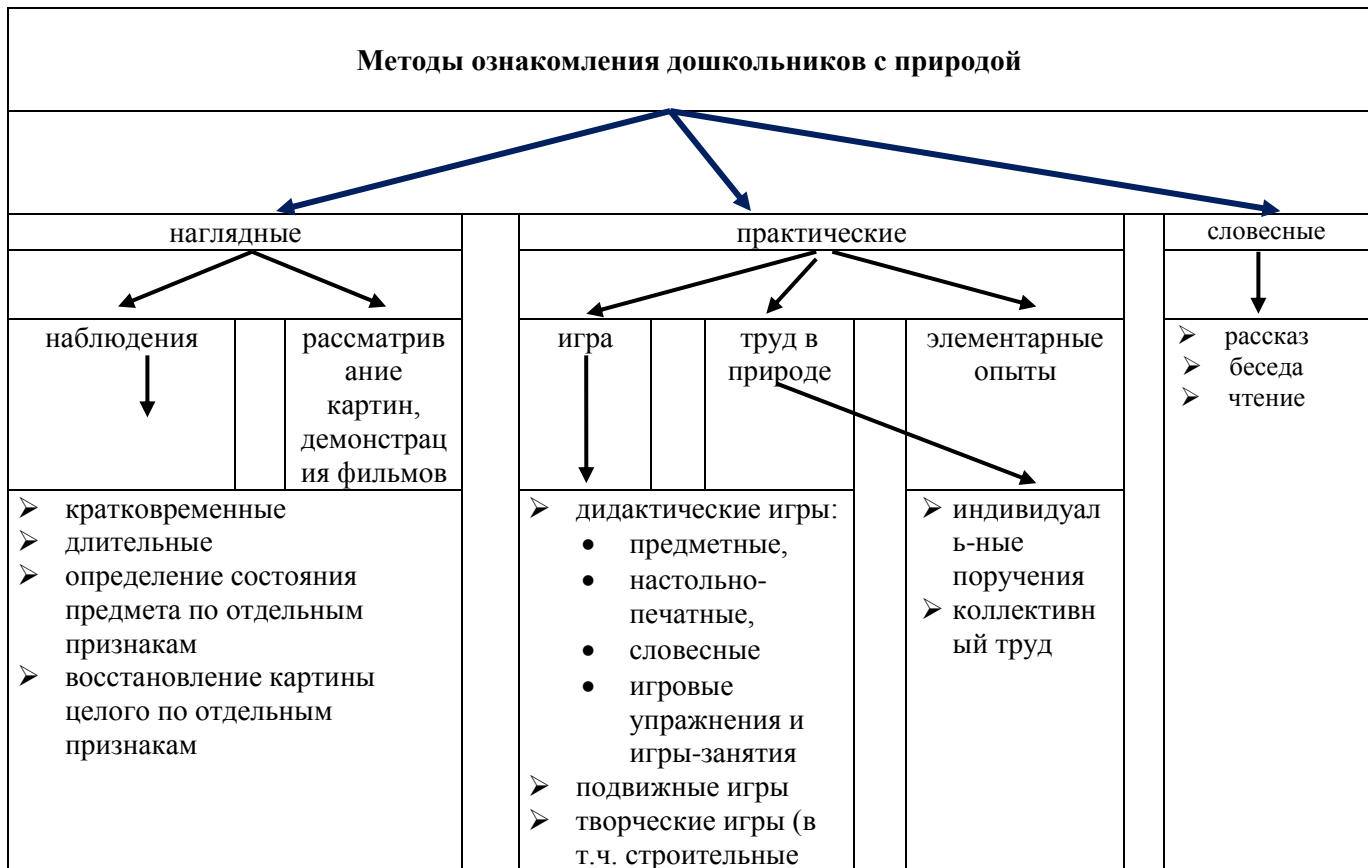


2.4.3.РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ

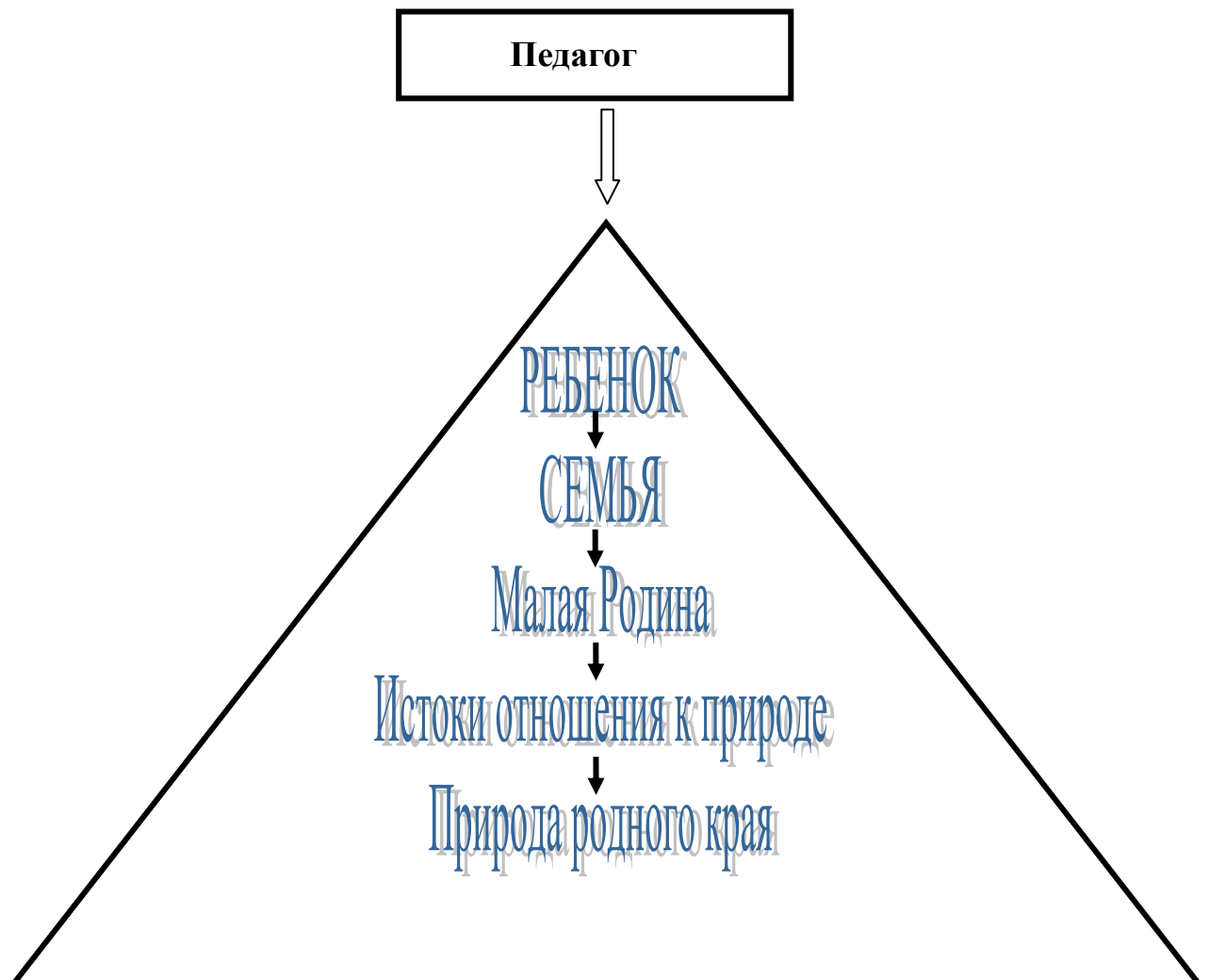


Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Система формирования отношения ребенка к природе родного края



1.4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности:

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none">➤ Элементарный анализ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству➤ Группировка и классификация➤ Моделирование и конструирование➤ Ответы на вопросы детей➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	<ul style="list-style-type: none">➤ Воображаемая ситуация➤ Придумывание сказок➤ Игры-драматизации➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны➤ Юмор и шутка➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии	<ul style="list-style-type: none">➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности➤ Перспективное планирование➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность➤ Беседа	<ul style="list-style-type: none">➤ Повторение➤ Наблюдение➤ Экспериментирование➤ Создание проблемных ситуаций➤ Беседа

**Формы работы с детьми в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Знакомство с простым счетом и количественных понятий на татарском языке(ЭКК)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение Повторение счета на татарском языке, количественных понятий (ЭКК)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе	Интегрированные занятия Экспериментирование	Игровые упражнения Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием

	группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой <i>(в процессе работы с детьми в рамках реализации ЭКК и УМК воспитатели используют в речи целесообразную форму деятельности лексикотатарского языка)</i>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

	Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	
--	--	---	--

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательно-речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Казань - спортивная столица», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

часть, формируемая участниками образовательного процесса

- 7) Развитие интереса к национальной культуре: музыке, живописи, народно-прикладному искусству. Ознакомление с их лучшими образцами.
- 8) Ознакомление с традиционными татарскими народными музыкальными инструментами.
- 9) Расширение представлений о народных промыслах. Развитие умения создавать узоры по мотивам орнамента.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства. Учить выделять среди прочих изделия мастеров татарского народно-прикладного искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
- Учить видеть элементы татарского орнамента, выделять его среди остальных, составлять простые узоры приемами наложения и приложения.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях, в т.ч. о профессиях характерных для Республики Татарстан и г. Казани (нефтяник, авиастроитель, кораблестроитель, автомобилестроитель и др.).
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве, Республике Татарстан, Казани
- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.

- Знакомить с видами народных промыслов Республики Татарстан и г. Казани (золотошвей, вышивальщицы, обувщики, керамисты и др.).

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы.
- Знакомить с характерными для Республики Татарстан видами изобразительной деятельности.

2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность

Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру:

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно

связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур (поликультурное воспитание).
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

2.5.2. Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупногабаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.5.3. Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству, в т.ч. татарского народа через народные мелодии и произведения татарских композиторов.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку;
- развивать умение на слух определять музыку с национальным колоритом.

Содержание работы «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента, в т.ч. детских татарских песен;
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- **ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.**
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы «Игра на детских музыкальных инструментах»:

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; **ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка.**
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах):

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- **Совершенствование умения детей чувствовать характер народной музыки;**
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»***

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.			
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками,

<p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>
	<p>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения

- художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
 12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
 16. Создание семейных клубов по интересам.
 17. Организация совместных посиделок.
 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

2.6. ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

Хорошее владение татарским языком как средством общения — веление сегодняшнего дня: оно необходимо не только для успешной учебы в последующем, но и для интеллектуального и нравственного становления детей дошкольного возраста. В последние десятилетия педагогическая общественность Татарстана особое внимание уделяет внедрению инновационных технологий обучения, воспитания и развития в систему дошкольного образования. Это позволяет выявить имеющиеся продуктивные подходы к решению образовательных проблем, в которых возможны наиболее полное раскрытие, развитие и реализация всего богатства психологических, личностных качеств каждого ребенка. При повышении качества дошкольного образования особая роль принадлежит законам Республики Татарстан «О языках народов Республики Татарстан», «Об образовании», в которых подчеркивается необходимость обучения родному языку в дошкольных образовательных учреждениях, акцентируется внимание на его образовательный и воспитательный потенциал, на создание необходимых условий для дальнейшего развития национального языка и культуры. Кроме того, расширение сферы функционирования татарского языка сопровождается повышением интереса к его истории, национальной культуре, традициям и обычаям татарского народа, так как овладение татарским языком стало жизненной необходимостью для всех народов Республики Татарстан, в том числе и для татар.

Для успешного решения проблемы целенаправленного обучения языкам необходимо осуществлять его, начиная с первой ступени речевого общения ребенка. В исследованиях Л. С. Выготского, А. А. Леонтьева, С. Л. Рубинштейна, Ф. А. Сохина, А. М. Шахнарович, Д. Б. Эльконина и других подчеркивается, что именно старший дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом в обучении языкам, так как он характеризуется интенсивным формированием познавательных процессов, положительной мотивацией речевой деятельности, эмоциональной готовностью к овладению языком, имитационными способностями, легкостью и прочностью запоминания языковой информации.

Возраст детей от 6 до 8 лет, по мнению Ш. А. Амонашвили, А. А. Леонтьева, Л. Робертса и др., считается самым продуктивным в развитии мышления и речевой способности. Этот возраст наиболее благоприятен для умственного развития и социальной подготовки ребенка. В исследованиях А. Ш. Асадуллина, С. Г. Вагизова, Р. Г. Валитовой, Ф. Ф. Харисова, Ч. М. Харисовой и др. подчеркивается, что дети среднего, старшего дошкольного возраста не только понимают значения слов татарского языка, но и умеют пользоваться словами и словосочетаниями для построения собственных высказываний, с интересом знакомятся с богатством родного языка, с обычаями и традициями своего народа.

Создание объективных условий для расширения функционирования татарского языка повысило интерес к истории, культуре, традициям и обычаям народа, а также сделало возможным наиболее полное раскрытие психологических и личностных качеств ребенка в процессе изучения родного языка. Великий просветитель татарского народа Каюм Насыри подчеркивал необходимость знания родного языка при изучении другого, неродного языка, т.е. русского языка, а также при изучении других учебных предметов. В решении этой проблемы большую роль играет методическое обоснование путей обогащения и активизации словаря родного языка у детей дошкольного возраста. В современных условиях модернизации дошкольного образования возникают новые требования к дошкольникам и воспитателям. Педагоги должны обладать системным мышлением, профессиональной мобильностью, информационными навыками, педагогической коммуникативно-ориентированной речью. Возрастают требования к

качеству знаний, к профессиональному языку самих педагогов. Успешная подготовка детей к школе порождает необходимость уже в дошкольные годы перевести усвоение практических навыков речевого общения в умственный план, как писал Л.С.Выготский, «...из автоматического плана в план произвольный, намеренный и сознательный». Путь этот для ребенка оказывается нелегким. Последнее достигается только путем целенаправленного обучения. При этом, «обучение родному языку... должно служить как бы продолжением того естественного процесса усвоения родного языка, который начинается для каждого человека в первый же год жизни», — отмечал А.Ш.Асадуллин. Итак, в ходе целенаправленного обучения дошкольников татарскому языку у них формируется осознанность и произвольность речи, дети усваивают определенную систему действий над языковым материалом, учатся отличать языковую норму от ее нарушений, исправлять допущенные ошибки.

В соответствии со Стратегией развития образования в республике Татарстан на 2010-2015 годы «Килэчэк» - «Будущее» творческой группой созданной МО и Н РТ, разработана программа (УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях республики Татарстан на основе современных эффективных образовательных технологий (Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 30.12.2010г. № 1174 “Об утверждении Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010-2015г. «Килэчэк»).

Основные задачи развития дошкольного образования на 2010-2015 гг.

1. Обеспечение государственных гарантий доступности качественного дошкольного образования для всех слоев населения.
2. Развитие гибкой многомодельной системы дошкольного образования, отвечающей социальным запросам населения.
3. Укрепление материально-технической базы, ресурсного обеспечения учреждений с учетом современных требований.
4. Внедрение в систему управления дошкольным образованием.
5. Создание в дошкольных учреждениях вариативных моделей дошкольного билингвального образования.
6. Повышения уровня профессиональной компетентности ПК, осуществляющих раннее языковое образование дошкольников.

Суть новых подходов

Было	Будет
Язык как филологическая наука	Язык как средство общения
Академичность	Практическая
Теоретизированность	ориентированность
Усложненность	Мультимедийность
	Привлекательность

Актуальность внедрения УМК заключается в том, что новые социально-экономические условия требуют развития коммуникативной личности ребенка, умению общаться со сверстниками, взрослыми, умело ориентироваться в социуме на двух государственных языках.

Цель: научить детей общению на татарском языке; (балаларны ана телендә дәрес һәм яхшы итеп сөйләшергә өйрәтү).

Задачи:

- умение формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи детей слова, обозначающие предмет, признак предмета и действие;

- формировать фонетико - грамматические, лексические навыки в построении речи; (тел системасының фонетик, лексик, грамматик төзелеше дәрәжәләрен формалаштыру);
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.
- развивать разговорную речь (бәйләнешле сөйләм үстөрү);
- способствовать развитию слуховой речи (тел һәм сөйләм күренешләрен аңлау (тоемлау) сәләте булдыру).

Ожидаемые результаты:

- в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организация различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций определенных для каждого возраста, а также понимать на слух речь воспитателя в учебно-игровых ситуациях;

- в говорении: уметь отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 3-4 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составить простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

Ресурсы: программа (УМК) по обучению детей двум государственным языкам

- **средняя группа** - Методическое пособие по обучению татарскому языку детей 4 -5 лет "Татарча сөйләшәбез"- «Минем өем» (авт. Зарипова З.М.)
- **старшая группа** - Методическое пособие по обучению татарскому языку детей 5-6 лет "Татарча сөйләшәбез"- "Уйный-уйный үсәбез" (авт. Зарипова З.М.)
- **подготовительная к школе группа** - Методическое пособие по обучению татарскому языку детей 6-7 лет "Татарча сөйләшәбез"- «Без инде хәзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар" (авт. Зарипова З.М.)

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Весь курс обучения татарскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Организованная образовательная деятельность по обучению татарскому языку является органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду, и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

Организация обучения детей татарскому языку

Воспитательно-образовательный процесс обучению детей татарскому языку организован следующими способами:

- ведется специальное обучение на занятиях 3 раза в неделю, в I или II половину дня, длительность занятий от 15 до 30 минут, в зависимости от возраста детей;

- в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми (коммуникация) и активизируются речевые конструкции разговорной речи (в ситуациях);

- индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой ведутся беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам, рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры (типа лото и др.);

- перед едой, перед сном читают, обсуждают, выучивают стихи и песенки, слушают татарскую народную, детскую, классическую музыку;

- детям показывают мультипликационные фильмы, играют в подвижные игры на татарском языке;

- организованная образовательная деятельность организуется в интеграции с разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное, познавательное развитие, чтение художественной литературы, художественное творчество) на татарском языке.

Рабочие тетради являются одними из основных компонентов учебно-методического комплекта (УМК) «Говорим по-татарски», предназначены для детей 4-7 лет. Цель их использования - помочь детям усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своих детей. В рабочей тетради даны задания на название, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

Содержание программы (УМК) распределено по четырем направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому.

В федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования поставлена цель формирования интереса и потребности в чтении. Авторским коллективом УМК разработаны хрестоматии для использования в работе с детьми, в которых произведения распределены по областям, что удобно педагогам использовать в своей деятельности. Представленный материал требует от педагогов индивидуального подхода.

Образовательная область "Физическое развитие"

Тематический блок «Здоровье»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского; **Загадки.** Перевод А. Аксёнова, Р. Кожевниковой; **Сказка, рассказ** Рыбка-мерзлячка. Сказка. А. Гаффар; На горке. Рассказ. М. Амирханов. Перевод Н. Бурсаковой; **Стихотворения** Песенка юного физкультурника. Р. Валеева. Перевод Е. Муравьёва; Слабак и здоровяк. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Закаляюсь. М. Файзуллина. Перевод С. Малышева ; Зарядка. М. Файзуллина. Перевод И. Токмаковой; Буду полярником. З. Нури. Перевод С. Малышева; Пришла зима. Г. Зайнашева. Перевод Р. Кожевниковой; Фарит. Ш. Галиев. Перевод Р. Кожевниковой ; Тёплая защита. Р. Курбан. Перевод С. Малышева; Редиска. Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой; Спасибо доктору! З. Нури. Перевод С. Малышева; Конфеты есть не буду. Ш. Галиев. Перевод Л. Баширова; «Протеплился». Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой; Не поверил. Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой ;

Тематический блок «Физкультура»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского
Татарские народные игры. Перевод Э. Галеева, Я. Ханбикова Лисичка и курочки; Серый волк ; Кот на крыше; Ловишки; Скок-перескок; Тимербай; Перехватчики; Лягушата; Охотники и зайцы; Маляр и краски; Летели-летели
Хлопушки; Часовой; Овощи; «Так», «да» и «нет». Перевод Н. Бурсаковой
Игры разных народов. А. Кенеман, Т. Осокина Липкие пеньки Башкирская народная игра; Катание мяча Марийская народная игра; Расходитесь! Чувашская народная игра Круговой; Мордовская народная игра Водяной; Удмуртская народная игра;

Тематический блок «Безопасность»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского

Загадки. Перевод А. Аксёнова

Сказки, рассказы

Почему у лягушки нет хвоста? Р. Батулла. Перевод Л. Хафизовой; Медведи. Сказка Нурбека. Р. Батулла. Перевод Л. Хафизовой; Воспитанный ребёнок (Отрывок). Р. Фахруллин. Перевод Р. Ахмета; Плут-телёнок. М. Амир. Перевод С. Радзиевской; Собака. (Отрывок). Ш. Маннур. Перевод С. Гильмутдиновой

Стихотворения Спички – не игрушка. Г. Зайнашева. Перевод С. Малышева; Мои друзья. Р. Тимершин. Перевод с башкирского Б. Романова; Светофор. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Весёлый светофор. Р. Валеева, Р. Кутуй; На светофор не глядя. С. Малышев; Будьте осторожны на улице. А. Хасанов; Проверка билетов. Ш. Галиев. Перевод Р. Морана; Давай охранять вместе. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Грибы. М. Файзуллина. Перевод С. Малышева; Погоди, не трусь, чудак! Ш. Галиев. Перевод Р. Кожевниковой

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"

Образовательная область «Коммуникация»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского, А. Аксёнова

Загадки. Перевод А. Аксёнова, Р. Кожевниковой

Стихотворения Самое первое слово. Ш. Галиев. Перевод С. Малышева Родной язык. Р. Курбан. Перевод С. Малышева; Знай на пять. Ш. Маннур. Перевод Р. Кожевниковой; 3-3-заяц. Р. Миннуллин. Перевод С. Малышева

Кто играет на курае? Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Неразлучный друг. Дж. Тарджеманов. Перевод Г. Паушкина

Тематический блок «Социализация»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского

Сказки, басни, рассказы

Соловей. Татарская народная сказка. Перевод И. Миннеханова; Любовь ребёнка к родителям. Басня. Г. Тукай. Перевод Г. Сибгатовой; Добром на добро. Басня. Г. Тукай. Перевод Г. Сибгатовой; Огненное яичко. А. Алиш. Перевод Г. Каримовой; Земляное масло. Р. Батулла. Перевод Н. Краевой

Ляйсан. Ф. Шафигуллин. Перевод А. Бадюгиной; Любовь. М. Амирханов. Перевод Н. Бурсаковой; Велосипед. М. Амирханов. Перевод Г. Сибгатовой

Стихотворения Песенка Тансылу. Р. Миннуллин. Перевод С. Малышева; Колыбельная. Дэрдменд. Перевод В. Думаевой-Валеевой ;Мы поедem к бабушке! Р. Валеева. Перевод В. Валеевой ;Белый дед. Г. Тукай. Перевод В. Валеевой; Если хочешь стать большим. З. Нури. Перевод С. Малышева; Коля-Николай. Б. Рахмат. Перевод Г. Абрамова; Вот и мы стали старшими. Р. Курбан. Перевод С. Малышева; Весёлый сад. Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой; Всё не так. С. Малышев; Если есть друзья. Р. Мингалым. Перевод Э. Блиновой; Шарик. Р. Тимершин. Перевод с башкирского Б. Романова; Друзья. Р. Файзуллин. Перевод П. Серебрякова; Одна семья. Р. Миннуллин. Перевод С. Малышева; Сколько друзей у меня! Р. Мингалым. Перевод С. Малышева; Родной ручей. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Над Казанью. Р. Миннуллин. Перевод Э. Блиновой; Наш город. С. Малышев; Самая красивая страна. Р. Валеева. Перевод В. Валеевой; Край мой родной, Татарстан. Р. Валеева. Перевод С. Малышева

Образовательная область «Труд»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского

Сказки, басни, рассказы Добрый совет. Татарская народная сказка. Перевод И. Архиповой; Каждый работает. Басня. Г. Тукай. Перевод Г. Сибгатовой; Счастье. Басня. Г. Тукай. Перевод Г. Сибгатовой; Пчела и Оса. А. Алиш. Перевод А. Бендецкого; Моряк. М. Хасанов. Перевод М. Зарецкого

Стихотворения Собирайтесь в школу, дети! Дэрдменд. Перевод В. Думаевой-Валеевой; Трудный вопрос. Х. Халиков. Перевод С. Малышева; Две лопаты. М. Файзуллина; Работа. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Золотая сковородка. Р. Мингалим. Перевод С. Малышева; Дело не в росте. Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой; Кукла. Р. Курбан. Перевод С. Махотина Помощник. Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой; Ограда. Р. Файзуллин. Перевод П. Серебрякова; Новый дом. Р. Валеева. Перевод С. Малышева; Чумазый дядя. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова

Образовательная область «Познание»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского, А. Аксёнова

Народные приметы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского

Загадки. Перевод А. Аксёнова

Сказки, басня, рассказы Луна и Солнце. Татарская народная сказка. Перевод И. Миннеханова; Молодое дерево. Басня. Г. Тукай. Перевод Г. Сибгатовой; Про то, как заячий хвост достался Белке. Н. Исанбет. Перевод

А. Бадюгиной; Забывчивая Кукушка. Ф. Яруллин. Перевод Ч. Ялаловой; Капкан. Р. Батулла. Перевод Н. Краевой; Качели. А. Гаффар; Нитка и Иголка. Г. Баширов.; Странные цыплята. М. Амирханов. Перевод Н. Бурсаковой; Мостик. М. Хасанов. Перевод М. Зарецкого; Одуванчик. С. Гильмутдинова

Стихотворения Четыре художника. М. Файзуллина; От января до декабря. Н. Каштан. Перевод С. Малышева; Куда спрятался буран? Р. Курбан. Перевод С. Махотина; Дождь-шалун. Р. Валеева. Перевод В. Валеевой; Май идёт! Р. Миннуллин. Перевод С. Малышева; Ель. Г. Тукай. Перевод С. Ганиева

Ласточка. Г. Тукай. Перевод С. Олендера; Воробей. Р. Валеева. Перевод В. Валеевой; Кукушка. М. Джалиль. Перевод И. Мазнина; Щедрый дятел. Х. Халиков. Перевод В. Баширова; Корова. Дэрдменд. Перевод В. Думаевой-Валеевой; Наш тигрёнок. Р. Миннуллин. Перевод Э. Блиновой; Петушок. М. Джалиль. Перевод И. Мазнина; У инкубатора. Ш. Галиев. Перевод Э. Блиновой; Находка с загадкой. Ш. Галиев. Перевод Р. Морана; Земляника (Отрывок). М. Хусаин. Перевод М. Львова; Жёлудь. М. Файзуллина; М Крапива. С. Малышев; Попрыгунка. Р. Курбан. Перевод С. Малышева; Дружба. Р. Валеева. Перевод В. Валеевой; Высотища. Р. Курбан. Перевод С. Малышева; Новый дом. Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Папа строит новый дом. А. Ерикей. Перевод Н. Саконской; Конструктор. Х. Халиков. Перевод Л. Ханбекова; Научное открытие. Р. Миннуллин. Перевод С. Малышева; Сам себе барометр. Ш. Галиев. Перевод С. Малышева; Бумага. Р. Файзуллин. Перевод П. Серебрякова; Пылесос. Ш. Галиев. Перевод Б. Сулимова; Отчего толстеет тесто? Ш. Галиев. Перевод В. Баширова; Четыре яблока. А. Ерикей. Перевод В. Сикорского; Ручная математика. Р. Курбан. Перевод С. Малышева

Как Сюмбюля училась считать. А. Исхак. Перевод Н. Беляевой

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Тематический блок «Художественное творчество»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского; Радость Аделины. Рассказ. И. Нафиев

Стихотворения Земля цветов. Р. Мингалим; Удивительное утро. З. Нури. Перевод С. Малышева; Рисунки, которые тают. Х. Халиков. Перевод Л. Ханбекова; Зимний сон. Р. Мингалим. Перевод С. Малышева; Весна пришла. Р. Валеева. Перевод В. Валеевой; Среди полей. Р. Мингалим. Перевод С. Малышева; Стихи о цветах. Р. Курбан. Перевод С. Малышева; Где охотник? З. Нури. Перевод С. Малышева; Мастер. Х. Халиков. Перевод Л. Ханбекова; Какое оно, лето? Ш. Галиев. Перевод В. Баширова

Тематический блок «Музыка»

Пословицы. Перевод А. Сафиуллина, А. Мушинского; Котёнок, который любил ходить в гости. Сказка. С. Гильмутдинова

Стихотворения Волшебный курай. Р. Миннуллин. Перевод Э. Блиновой; Крылатый музыкант. Ш. Галиев. Перевод Л. Ханбекова; Пляшут наши сапожки. Ш. Галиев. Перевод Е. Муравьёва; Казанские сапожки. Р. Валеева. Перевод Е. Муравьёва; Эх, споём на посиделках! Р. Валеева. Перевод Л. Батыр-Булгари; Я мечтаю стать певицей. Р. Валеева. Перевод В. Валеевой

Я – джазмен. Р. Валеева. Перевод Е. Муравьёва

Стихотворения, посвящённые праздникам Золотой хлеб. Р. Миннуллин. Перевод Э. Блиновой; Наш огород. Г. Зайнашева. Перевод Р. Кожевниковой

Помидор. Г. Зайнашева. Перевод Р. Кожевниковой; Огурец. Г. Зайнашева. Перевод Р. Кожевниковой; Поспевает – цвет меняет. Р. Миннуллин. Перевод С. Малышева; Песня Снегурочки. Г. Зайнашева. Перевод Р. Кожевниковой

Купили снег. Ш. Галиев. Перевод Р. Кожевниковой; Ты погрейся, Дед Мороз. Р. Курбан. Перевод С. Махотина; Новый год. Р. Валеева. Перевод С. Малышева; Мой пёс. М. Джалиль. Перевод И. Мазнина; мПоздравляем. Г. Зайнашева. Перевод М. Одиноквой;

Поздравляем бабушку. Г. Зайнашева. Перевод М. Одиноквой ; Как солнышко. Р. Валеев. Перевод М. Одиноквой; Что всего нужней на свете? Р. Миннуллин. Перевод Э. Блиновой

2.7. ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ

Этнокультурная составляющая (НРК) предусматривает реализацию следующих **задач:**

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;

- изучение татарского языка;

- ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

II младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом этнокультурной составляющей (НРК)	
Физическое развитие	<p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора. Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной</p>

	одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе – Казани; воспитание интереса к явлениям родной природы.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом этнокультурной составляющей (НРК)	
Физическое развитие	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и</p>

	<p>насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры-ситуации, наглядность.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом.</p> <p>Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сөмбелә, Нәүрүз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом этнокультурной составляющей (НРК)
--

<p>Физическое развитие</p>	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>

<p>Познавательное и речевое развитие</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p> <p>Совершенствование диалогической речи.</p> <p>Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</p> <p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ.</p>
<p>Художественное творчество</p>	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</p> <p>Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика)</p> <p>Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце).</p>

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

<p align="center">Содержание направлений с учетом этнокультурной составляющей (НРК)</p>	
	<p>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p>

Физическое развитие	<p>Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).</p> <p>Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
Познавательное и речевое развитие	<p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p> <p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках</p>

	<p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (музей города, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, завод Химкомбинат и завод грузовых шин, река Кама и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о Казани, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русс). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p>

Литература:

1. Т.Ф. Бабынина, И.З. Хабибуллина, Н.И. Харисова. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно- исторического опыта. – Казань, 2010.
2. Л. Гиззатуллина . Волшебный клубок. – Казань: Магариф, 1994.
3. Г. В. Насырова, Т.Ф. Бабынина. В мире национальных культур. - Н. Челны, 2008.
4. Т. Ф. Бабынина. Традиции национальных культур. –Казань, 2006.
5. З. М. Зарипова. Белем һәм тәрбия процессында милли - төбәк компоненты. –Яр Чаллы, 2000.
6. К. В. Закирова . Хрестоматия для воспитателей дошкольно- образовательных учреждений “ На поляне детства”. –Казань, 2011.
7. К. В. Закирова . Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия “ Балачак аланы”. – Казан, 2011.
8. А. М. Гильфанова, Г.Р. Насырова. Перспективное планирование работы по внедрению национально- регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс. – Н.Челны, 2010.
9. К.В. Закирова, М. А. Васильева, Г. А. Галиева «Воспитание и обучение в детском саду». – Казань 2009.
10. Нурзия Сергеева «Древо жизни». - Казань 2008.
11. З.Я. Рез «Хрестоматия для детей дошкольного возраста», Москва «Просвещение», 1990.
12. Перевод А.Вадюгиной; «Фируза Сказки татарских писателей». - Казань, 2003.

2.8. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Цель работы - привлечь родителей (законных представителей) к образовательной деятельности, сделав их активными участниками педагогического процесса, оказывая им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей, т.к. именно они являются гарантами реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Сотрудничество педагогов с семьей - это одно из важных условий реализации Программы, где дети, родители (законные представители), воспитатели являются главными участниками педагогического процесса.

Задачи:

- анализ социального статуса родителей и семей (особенности, социальный статус, образовательный уровень), позволяющий вести более целенаправленную и конкретную работу с различными категориями родителей (законных представителей);
- приобщение родителей (законных представителей) к жизни детского сада;
- повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), их психолого-педагогическое просвещение;
- психологическое сопровождение семьи в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- организация вариативной формы воспитания и обучения детей - группы семейного детского сада.

Виды взаимодействия МАДОУ № 55 с семьями воспитанников.



Сотрудничество предполагает не столько сотрудничество по обмену информацией и знаниями, сколько сотрудничество как межличностное общение педагога с родителями (законными представителями) диалогической направленности. Основным понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта. Важной составляющей диалогических отношений является способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется *принцип позитивного безусловного принятия другого человека*. Взаимодействие партнерских отношений помимо предполагает *безоценочный стиль отношений*. Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности-неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству. *Конфиденциальность* предполагает:

- готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию;
- предотвращение от частных связей с членами семьи.

К новым подходам к взаимодействию относится также *учет личного опыта родителей (законных представителей)*. Важной является ориентация в содержании общения на проблемы, влияющие на развитие детей, учет запросов и пожеланий родителей в знаниях. Что в хорошем смысле слова означает, что педагог «идет на поводу» у родителей. Доверительность отношений между педагогами и родителями, личная заинтересованность, эрудиция последних, которая предполагает освобождение от старых взглядов, осведомленность в вопросах воспитания, появление рефлексивного отношения к своей деятельности. Реализация этого принципа подразумевает отказ от критики собеседника, умение заинтересовать его, нацелить на анализ собственной воспитательной деятельности.

Основные принципы взаимодействия работы МАДОУ № 55 с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- построение (по возможности) сходной развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в детском саду и семье;
- организация вариативной формы организации дошкольного образования - группы семейного детского сада.

Принцип открытости детского сада для родителей предполагает, что родители имеют возможность свободно, по своему усмотрению, в удобное для них время знакомиться с деятельностью ребенка в детском саду, стилем общения воспитателя с дошкольниками, включаясь в жизнь группы.

Содержание взаимодействия педагогов и родителей определяется целями и задачами воспитания детей дошкольного возраста, приоритетностью общественного или семейного воспитания. До этого практика сотрудничества общественного и семейного воспитания заключалась в сообщении знаний, формировании представлений, убеждений, контроле, исправлении и попытках перевоспитания их. Педагогам было проще строить работу с родителями с целью сообщения знаний, используя разнообразные формы просвещения, без учета обратной связи. При этом сами родители порой сетовали на то, что знания им даются «слишком общие» и «не касаются именно их ребенка». Однако наряду с сообщением знаний важно формировать родителей как педагогов. Поскольку взаимодействие на современном этапе не ограничивается педагогическим просвещением, мы уточняем и расширяем понятие «взаимодействие» такой характеристикой, как способность родителей к *рефлексии*. Задача формирования у родителей одного из компонентов *педагогической рефлексии* – умения самокритично оценить себя как воспитателя, свою воспитательную деятельность, встать на место воспитуемого, посмотреть на ситуацию его глазами. Это особенно актуально для молодых родителей, поскольку у них только начинает складываться родительская позиция.

От сформированности этого умения зависит характер взаимоотношений родителей и ребенка, успех их дальнейшей воспитательной деятельности.

Сформированные у родителей стремление понять ребенка, умение творчески применять полученные педагогические знания способствуют появлению взаимопонимания между ними, эмоционально-положительного, осознанного, нравственно-мотивированного отношения ребенка к требованиям взрослого.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает:

- готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию;
- предотвращение от частных связей с членами семьи.

К новым подходам взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи относится *формирование родительской компетентности*, которая предполагает интегрирование разных аспектов личного родительского опыта:

- когнитивного;
- эмоционального;
- сенсорного;
- коммуникативного;
- рефлексивного и др.

Компетентность включает в себя не только когнитивный компонент, но и эмоциональный, и поведенческий, то есть умение применять полученные знания на практике, сформированность педагогической рефлексии. Качество родительской компетентности обнаруживается в способности взрослого находить в любой ситуации общения точный и искренний совместный язык контакта с ребенком, включающий многообразие вербального и невербального поведения субъектов общения, что позволит взрослому оставаться во взаимосвязи с ребенком. Когда выбор реагирования на поведение дошкольника осознан родителями, он становится свободным от привычных стереотипных реакций и «штампов» поведения.

Содержанием взаимодействия являются все вопросы воспитания и развития ребенка дошкольного возраста.

Формы взаимодействия МАДОУ № 55 с родителями.***

Традиционные		Нетрадиционные
коллективные	анкетирования, родительские собрания - общие и групповые, родительские всеобучи, семинары, конференции, групповые консультации и т.п.	информационно-аналитические (анкетирования, беседы об индивидуальных особенностях развития ребенка и т.п.)
индивидуальные	индивидуальные консультации, беседы, ответы на вопросы по запросам родителей	наглядно-информационные (информационно-ознакомительная,

		информационно-ознакомительная)
наглядные	информационные стенды, папки-передвижки, выставки, дни открытых дверей	познавательные
		досуговые
		контрольно-оценочная

****Формы взаимодействия с родителями по реализации образовательных областей представлены в Приложении 1.*

Информационно-аналитические формы направлены на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет педагоги узнают особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Сюда относятся опрос, тесты, анкетирование, «Обратная связь», сайт и электронный почтовый ящик детского сада, для обращений родителей с интересующими и волнующими их вопросами. Такие формы работы позволяют оценить результаты собственной педагогической деятельности педагогов детского сада, выявить слабые места и скорректировать ее.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы:

- информационно-ознакомительная;
- информационно-просветительская.

Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания.

Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДОУ. Это Недели открытых занятий и Дни открытых дверей, в рамках которых родители имеют возможность подробно ознакомиться с системой организации образовательной деятельности в детском саду. Для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад, предлагаются видеозаписи на диске, просмотры видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему "Я и моя семья", "Осенние фантазии", "Самая красивая игрушка (новогодняя)", "Осторожно, на дороге - Дети!" и др., изготовленные руками взрослых и детей. Совместно с родителями при помощи современных технологий оформляются коллажи. Практикуется переписка с родителями посредством электронной почты, обмен фотографиями, сформированы группы родителей в "VK" и "Facebook". Они имеют возможность ознакомиться и официальными и локальными документами, регламентирующими деятельность дошкольного образования в целом и дошкольного учреждения в частности, ознакомиться со своими правами и обязанностями.

Родители оформляют презентации и участвуют в реализации проектов ("Что такое Новый год?", "Космос", "Природа и дети", "День защиты детей" и др.).

Задачи информационно-просветительской формы направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относятся: информационные листы педагога-психолога о возрастных и психологических особенностях детей, об особенностях гендерного воспитания, выпуск газет для родителей как тематических, так и, например, с высказываниями детей, компьютерная презентация текста, рисунков, диаграмм, слайд-шоу, библиотеки для родителей по основным проблемам семейной педагогики.

В данную группу можно отнести стенды, выполненные с применением современных технологий. Отличительная черта таких форм работы заключается в том, что общение педагога с родителями здесь не прямое, а опосредованное.

Познавательные формы – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Такие формы предполагают творческий подход педагогов и воспитателей к их организации и проведению, например, с опорой на телевизионные передачи. Сюда относятся "Круглый стол", "Телефон доверия", "Викторины", "В мире сказок" ("Экият илендэ") и др. Для формирования у родителей навыков и умений воспитания ребенка также проводятся тренинги, практикумы, дискуссии; по желанию родители могут участвовать в работе педагогического совета ДОУ. Такие формы актуальны и в привлечении родителей в процесс обучения детей двум государственным языкам Республики Татарстан, в т.ч. в реализации УМК по обучению татарскому языку, в ознакомлении с историей и культурой родного края и Поволжского региона.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они направлены на установление неформальных, доверительных отношений, эмоционального контакта между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения.

К таким формам относятся различные праздники, например, "Праздник Урожая", "Сәмбөлә бэйрәме", "Масленица", "День мудрости" (так мы называем День пожилых людей), "Здравствуй, Новый год!", "Быстрее, выше, сильнее!", "До свиданья, Детский сад!" и многие другие. Родители имеют возможность присутствовать в работе дополнительного образования не только как созерцатели, но и как участники творческого процесса.

На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Эти праздники играют важную роль в нравственном воспитании детей, объединении нескольких поколений в семьях, сохранении семейных традиций, повышении статуса родителей в глазах детей и значимости детей в восприятии родителей, повышении собственной самооценки родителей.

Одной из форм работы с родителями является *подключение родителей к жизни ДОУ, организация их совместной деятельности с детьми*. Так, родители разных профессий (швея, водитель, врач, библиотекарь, художник и т. д.) готовят с детьми

презентации, фотогазеты, коллажи в рамках реализации проекта "Профессии наших родителей". Они принимают участие в разных занятиях с детьми, снимают мероприятия на камеру, предоставляют транспорт, участвуют в изготовлении атрибутов и пошиве костюмов и др.

Родители привлекаются к субботникам, участвуют в благоустройстве и озеленении территории детского сада, самостоятельно организуют поездки дошкольников на представления, экскурсии в выходные дни.

Широкое распространение в настоящее время получил *метод проектов*, в процессе которого родители подключаются к выполнению определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с культурой и традициями русского и татарского народов. Они собирают информацию о народных праздниках, делают подборки народного фольклора, произведениях народно-прикладного искусства, предметах быта, материалах, из которых изготавливаются предметы быта и т.д., делают зарисовки, фотографии и др. Затем представляют свои работы на общем мероприятии. Этот метод способствует сближению родителей, детей и педагогов.

Участники педагогического процесса активно используют мультимедиа, Интернет.

Контрольно-оценочная форма взаимодействия предполагает анализ эффективности деятельности педагогического коллектива с детьми и родителями посредством изучения результатов наблюдения, диагностических методик, анкетирования, заполнения родителями оценочных листов, результатов обратной связи (отзывы родителей на сайте МАДОУ № 55 и по электронной почте), группового обсуждения родителями деятельности дошкольного учреждения на родительских форумах, активного участия родителей в жизни детского сада. Что позволяет внести коррективы в планирование и организацию работы с родителями, вывести ее на новый качественный уровень.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада

Возрождение традиций семейного воспитания

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Повышение педагогической культуры родителей

Виды взаимоотношений дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сотрудничество — это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать

Взаимодействие — способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения

Недостатки взаимодействия педагогов с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Стихийность контактов

Педагоги просят родителей вмешаться в воспитательный процесс, но не дают конкретных рекомендаций, каким образом достичь желаемого результата

Низкий уровень диалогического общения в отношениях с родителями (воспитатели не всегда умеют психологически грамотно построить беседу)

Воспитатели чаще обращаются к родителям в случаях негативного поведения ребенка, чем отмечают его успехи

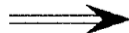
У воспитателей и родителей отсутствует мотивация к сотрудничеству и сотворчеству

Тактика воздействия педагогов на родителей исключает их взаимную активность, сотворчество и развитие гармоничных отношений, взаимодействия и сотрудничества

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников

Традиционная роль педагога

- Выступающий лидер (*указывает, как надо поступать*).
- Руководит.
- Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии.
- Ответы на все вопросы знает сам.
- Ставит цели развития ребенка и группы в целом.
- Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту



Педагог-партнер

- Гид (*ведет, опираясь на инициативу участников*).
- Задает вопросы.
- Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ними оценивает его развитие.
- Ищет решение проблем вместе с родителями.
- Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения.
- Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Открытость детского сада для семьи

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок

- Сбор и анализ сведений о родителях и детях;
 - изучение семей, их трудностей и запросов;
 - выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.
- Для сбора необходимой информации нужно разработать анкету для родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы и для воспитателей групп с целью выявления актуальных проблем взаимодействия с родителями

Практический блок

В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Выявленные данные определяют **формы и методы** работы педагогов с семьями: опросы, анкетирование, патронаж, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые психологом.

Данный блок включает работу с родителями по **двум взаимосвязанным направлениям**:

1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).
2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами

Контрольно-оценочный блок

В него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления **контроля качества** проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:

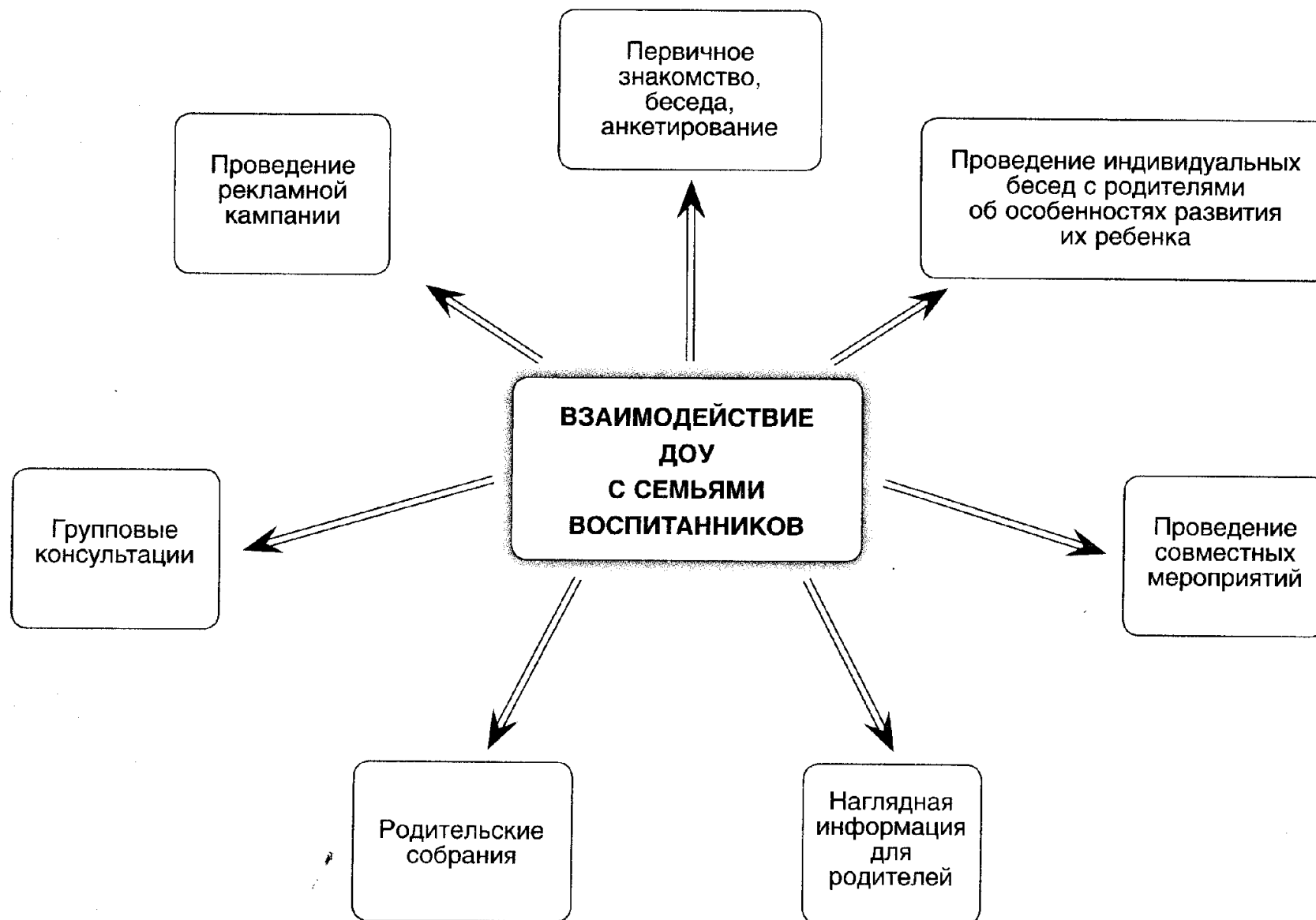
- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;
- групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность



Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 15. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

15. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

16. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

17. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

18. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

19. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

20. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

21. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Габдулла Тукай – наш великий земляк», "Поэт-герой Муса Джалиль" и т.п.).

22. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

23. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

24. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

25. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

	<p>26. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>27. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>28. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>29. «Академия для родителей». Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, ➤ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. <p>30. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>31. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>32. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>33. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>34. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>35. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>36. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>37. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p>

	<p>38. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Казань - спортивная столица», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>39. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>40. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>41. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>42. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>43. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>44. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>45. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>46. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>47. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>48. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>49. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>50. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>51. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>52. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>53. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>54. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p>

	<p>55. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>56. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>57. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>58. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>59. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>60. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>61. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>62. «Литературные встречи». Конкурсы и чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	---

2.9. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.9.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку

в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуально подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и

степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

2.9.2. Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательско-исполнительский этап*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий этап* - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий этап* - он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- постановка цели, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлечение дошкольников в решение проблемы
- составление план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждение план с семьями;
- обращение за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- совместная деятельность - составление плана-схемы проведения проекта;
- сбор информации, материалов;
- проведение занятий, игр, наблюдений, поездок (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.9.3. Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

2) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

3) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

4) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

5) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

6) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

7) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

2.9.4. Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ № 55 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных комплектов техники для воспроизведения презентаций, клипов, видеофильмов, дающих возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. На сайте "Электронное образование в Республике Татарстан" создана электронная страница МАДОУ № 55. Дошкольное учреждение имеет свою электронную почту (madou55@mail.ru).

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- в процессе образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- в процессе образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед организацией образовательной деятельности должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.10. СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3 - 4 года

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет

Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»),

Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.

Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 - 6 лет

Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 - 7 лет

Приоритетная сфера инициативы — научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ № 55. Сюда входят группы и участки, материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение возможности общения и совместной

деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС обеспечивает

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

РППС групп обеспечивает реализацию национально-регионального компонента (национальные уголки в группах). Также в группах создана речевая среда для обучения детей татарскому языку и закреплению имеющихся знаний.

3.2. Развивающая предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МАДОУ № 55

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МАДОУ		
Музыкальный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр, мультимедийная установка Пианино Синтезатор Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширма Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов, используемых музыкальными руководителями
Спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр Пианино Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Модули Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский блок	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Изолятор Процедурный кабинет Медицинский кабинет Кабинет врача
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и

	двигательная деятельность Трудовая деятельность.	спортивное оборудование. Разметка для ознакомления дошкольников с правилами безопасного поведения на дорогах. Огород, цветники. Экологическая тропа
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развития «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, равновесия Для прыжков Для бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр развития «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл., ср., ст., подг. группы) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст., подг. гр.)
Центр развития «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Центр развития «Мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст Схемы для конструкторов – старший возраст Мягкие строительно-игровые модули (младший возраст) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных

		построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр развития «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
Центр развития «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «НРК»	Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Татарстана Образцы русских, татарских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы национального быта Видео и аудио записи Детская художественная литература
Центр развития «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр развития «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок,

		<p>тряпочек, салфеток для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы-раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
<p>Центр развития «Музыкальный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки-самоделки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Музыкально-дидактические пособия</p>

3.3. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>«Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>
<p>Программы,</p>	<p>Парциальные программы:</p>

**технологии и
пособия по
образовательной
области
«Социально-
коммуникативное
развитие»**

- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
- «Природа и ребенок»// Программа экологического образования дошкольников/ Т.М.Енакай, Г.Ш.Мазитова, В.З.Шигапова-Казань: РИЦ «Школа», 2002.- 92 с.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003
- Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
- Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.
- Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.
- Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М:

	<p>Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</p> <p>Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карпуз.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>Рудик О.С. С детьми играем – речь развиваем. Часть 1. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.</p>

	<p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2004г.</p> <p>Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Издательство "Ювента", 2016.</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие интереса и способности к чтению. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Издательство "Ювента", 2016.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p> <p>Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.</p> <p>Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до 10. Математика для детей 5-6 лет. Издательство "Ювента", 2016</p> <p>Колесникова Е.В. Я считаю до 20. Математика для детей 6-7 лет. Издательство "Ювента", 2016</p>

	<p>Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, Два - ступенька... Математика для детей 5 - 6 лет, 6 - 7 лет. Части 1,2. Издательство "Ювента", 2006</p> <p>Петерсон Л.Г. Игрушка. Математика для детей 3 - 4 лет, 4 - 5 лет. Части 1,2. Издательство "Ювента", 2006</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Программа «Цветные ладошки». И.А. Лыкова. (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г.)</p> <p>Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p> <p>Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</p> <p>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2011.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p> <p>Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</p>

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

Ладушки / И. Каплунова, И. Новоскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.

Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.

Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзлякова. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образования)

3.4. Сотрудничество со сторонними организациями.

В течение учебного года МАДОУ сотрудничает со сторонними организациями на платной основе: с коллективами кукольных и драматических театров, выездным зоопарком, планетариумом и др., организующими для детей мероприятия познавательной, художественно-эстетической направленности.

Цель сотрудничества - расширение детского кругозора, приобщение к различным видам театрального искусства, ознакомление детей с разнообразием экзотических и домашних животных, воспитание у детей бережного отношения к животным, любви к природе, решение прочих культурно-воспитательных задач.

Мероприятия сторонних организаций проводятся 1 раз в месяц в соответствии с репертуарными планами. Каждая предлагаемая тема имеет воспитательную, нравственную или патриотическую направленность, что подтверждают рецензии методистов ИМО УО ИК МО г. Казани. График мероприятий, проводимых сторонними организациями, в МАДОУ принимается на педагогическом совете и утверждается заведующим МАДОУ на учебный год.

Мероприятия организуются на основании договоров между учреждением и творческими группами, организующими мероприятия (0+), актов согласования цен между родителями и творческими коллективами. Обязательным условием является наличие у всех представителей творческих групп санитарных книжек, допуска к работе в детских образовательных организациях, сертификатов безопасности и документов о прививках (в отношении животных). Творческие группы предоставляют всю необходимую документацию в электронном виде и на бумажном носителе.

График проведения мероприятий сторонними организациями на 2021-2022 учебный год.

месяц	Название и вид мероприятия	Название творческого коллектива	Сведения о руководителе
-24.09.2021г. -25.11.2021г. - 10.03.2022г. - 09.06.2022г.	– кукольные спектакли на открытом воздухе	театр "Аленкины сказки"	Иванова Ю.П.
- 15.10.2021 - 11.05.2022 - 05.07.2022	"Серая шейка" "Мама Му и ворон"	Театр "Акварелька"	Романова Е.Н.
07.12.2021	"	Альметьевский театр "Алина"	ИП Ахтямова Алсу Атласовна
18.01.2022	Экологическое воспитание детей дошкольного возраста - лекции о птицах и диких животных	Передвижная зоовыставка "Серебряное копытце"	Ерыкалова Е.В.
-февраль , 2022	"Здравствуй, Зимушка-зима."	Театр " Шоу ЕЖ Медиа"	ООО " Шоу ЕЖ Медиа"
- 13.02.2020	Кукольный спектакль "Подарок Феи"	Театр «Акварелька»	Романова Е.Н.

19 апреля, 2022	Мобильный планетарий	Мобильный планетарий "Путешественник"	ИП Газизуллин Руслан Мирхатович.
- июль, 2022	Катание на паровозике		Лебедев И.А.

Продолжительность мероприятий не противоречит требованиям СанПиН 2.4.1.3648-20 (пункт XI. п.п. 11.11)..

С целью закрепления просмотренного, воспитания личностных качеств детей, развития навыков анализа и обобщения в режиме дня с ними проводятся беседы, организуется образовательная деятельность по итогам проведенных мероприятий.

Знания, полученные после просмотра мероприятий зрелищно-познавательного характера, мониторингу не подлежат.

Фото и видео съемка воспитанников МАДОУ.

По запросам родителей (законных представителей воспитанников МАДОУ) в целях оформления портфолио ребенка, создания фотохроники его пребывания в период дошкольного детства в детском саду возможна организация услуг фотографа и оператора.

К фотографам предъявляются аналогичные требования (как к сторонним организациям): предоставление плана-графика фотографирования, тематическая направленность фотографий (календарные даты или сезонные сюжеты), наличие документов, разрешающих работать в дошкольных организациях, договор сотрудничества и т.п.

3.5. Методические условия

Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении – это деятельность по обучению и развитию педагогических кадров; выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта; созданию собственных методических разработок для обеспечения педагогического процесса и решения задач Программы

Цели и задачи методической службы.

- **в отношении конкретного педагога** целью методической работы является формирование индивидуальной, авторской высокоэффективной системы педагогической деятельности. Для достижения этой цели требуются: обогащение знаний педагогов, развитие ценностных ориентиров, убеждений, мотивов к творческой деятельности; формирование современного стиля педагогического мышления; развитие педагогической техники исполнительского мастерства.

- **в отношении к педагогического коллектива** целью методической работы является формирование коллектива единомышленников. Цель достигается путем решения следующих задач: выработка единой педагогической позиции, ценностей, традиций; организация анализа и самоанализа; экспертная оценка созданных в коллективе конспектов, пособий, технологий; контроль и анализ конкретного учебно-воспитательного процесса; выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта; приобщение коллектива к научно-исследовательской деятельности.

- **посредничество между ДОУ и более широкой системой непрерывного образования:** распространение своего опыта работы (посредством организации

семинаров-практикумов, методических объединений, дней открытых дверей и т.п.); изучение опыта работы других педагогических коллективов.

В целях эффективной реализации программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования;
- организационно-методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В качестве основных направлений методического сопровождения выделяются:

• **аналитическая деятельность:**

- мониторинг профессиональных и информационных потребностей педагогов,
- создание базы данных,
- изучение и анализ состояния и результатов методической работы в методических объединениях,
- выявление затруднений дидактического и методического характера в коррекционно-образовательном процессе,
- сбор и обработка информации о результатах работы в учреждении,
- мониторинг состояния, результатов и перспектив развития ДОО,
- изучение, обобщение и распространение педагогического опыта;

• **информационная деятельность:**

- формирование банка информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.);
- ознакомление педагогов с новинками педагогической, психологической, методической и научно-популярной литературы на бумажных и электронных носителях средствами медиатеки, с опытом инновационной деятельности других учреждений и педагогов;
- информирование о новых направлениях в развитии дошкольного образования, содержании образовательных программ;
- организация сетевого информационно-коммуникационного обслуживания ДОО;
- анализ состояния подготовленности кадров в области владения компьютером, информационными технологиями;
- участие в проведении курсовой системы подготовки педагогических работников ДОО по проблемам информатизации системы образования.

В качестве базы для информационного сопровождения педагогов создан и постоянно пополняется банк методической литературы, дидактического и иллюстративного материала. Ведется работа по созданию единой информационной сети в ДОО, которая будет обеспечивать методическое сопровождение образовательной программы ДОО;

- **организационно-методическая деятельность:** в качестве основы для моделирования образовательного процесса в рамках организационно-методической деятельности педагогов выступают положения ФГОС ДО о том, что «содержание Программы должно отражать следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:
- предметно-пространственная развивающая образовательная среда,

- характер взаимодействия с взрослыми,
- характер взаимодействия с другими детьми,
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому».

Проектирование и планирование текущей педагогической деятельности, отбор форм организации образовательного процесса, соответствующих перечисленным аспектам, поставленным задачам и выбранному содержанию должно осуществляться на основе изучения запросов педагогов, в процессе методического сопровождения и оказания практической помощи молодым специалистам, педагогическим работникам в период подготовки к аттестации, в межаттестационный и межкурсовой периоды; прогнозирования, планирования и организации повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников учреждения, оказания им информационно-методической помощи в системе непрерывного образования; организации работы методических объединений педагогических работников; участия в разработке содержания регионального компонента образовательной программы детского сада; обеспечения комплектования фондов учебно-методической литературы ДОО; подготовки и проведения конференций, педагогических чтений, семинаров, конкурсов профессионального педагогического мастерства; организации и проведения фестивалей, предметных олимпиад.

- **консультационная деятельность:**

- организация консультационной работы для педагогов, занимающихся с детьми с ОВЗ;
- популяризация и разъяснение результатов новейших педагогических и психологических исследований; консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания воспитанников.

Формы методической работы

1. Повышение квалификации педагогических кадров:

- направление на курсы повышения квалификации: тематические, комплексные, модульные.
- консультирование педагогов по актуальным проблемам воспитания,
- проведение семинаров-практикумов для отработки практических навыков педагогической деятельности
- руководство самообразованием педагогических кадров,
- проведение открытых занятий для изучения опыта работы коллег,
- организация наставничества,

2. Организация работы методического кабинета:

- систематизация материалов,
- составление картотек,
- разработка и изготовление дидактических материалов
- создание и пополнение библиотеки педагогической литературы,
- обобщение опыта педагогической работы воспитателей детского сада и передового педагогического опыта,
- организация выставок для педагогов,

- организация выставок творческих работ детей, педагогов, родителей

3. Аттестация педагогических кадров:

- организация работы аттестационной комиссии дошкольного учреждения,
- консультирование аттестуемых, оказание моральной поддержки,
- помощь аттестуемым в подготовке и проведении открытых занятий, демонстрации опыта педагогической деятельности,
- методическая помощь в обобщении опыта педагогической работы аттестуемых

4. Организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ:

- в ДОУ: смотр на готовность групп к новому учебному году, смотр лучшего оформления групп к новогодним праздникам, смотр на лучшее оформление зимних участков и др.
- конкурс «Воспитатель года»: в ДОУ, в районном туре конкурса, в муниципальном туре конкурса, в региональном туре конкурса

Стадии методической работы и ее цикличность.

Педагогический анализ дает объективную оценку педагогическому процессу; выявляет причины, определяющие уровень воспитательно-образовательной работы. На этой основе вырабатываются рекомендации по совершенствованию педагогического процесса в ДОУ

Планирование определяет систему мероприятий, предусматривающую порядок, последовательность и сроки их выполнения. Эта система мероприятий направлена на осуществление поставленной цели, четко и конкретно сформулированной, с указанием конечного результата, который можно измерить, сравнить, оценить.

Контроль констатирует, измеряет уровень отдельных параметров педагогического процесса, сопоставляет их с нормативными требованиями. Контроль направлен на сбор, систематизацию и хранение информации о ходе, состоянии воспитательно-образовательной работы путем наблюдения, работы с документацией, бесед с детьми, воспитателями

Регулирование и коррекция определяют воздействие на работу педагогического коллектива с целью внесения поправок, устранения недочетов, оптимизации педагогического процесса

Организация создает рациональную организационную структуру в ДОУ, которая направлена на достижение учреждением целей своей деятельности в оптимальный срок и при оптимальных затратах трудовых, материальных и финансовых ресурсов.

3.6. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов в МАДОУ № 55 придерживаются следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МАДОУ № 55 для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам: вторая младшая группа (дети 3-4 лет); средняя группа (дети 4-5 лет); старшая группа (дети 5-6 лет); подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет).
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В МАДОУ № 55

1. Режим работы

- 5-ти дневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные выходные дни;
- работа групп - с 06.30 до 18.30 - 12 часов - 2 группы, с 07.30 до 18.00 - 10,5 часов - 9 групп.

2. Общий режим для воспитанников.

Холодный период года (10,5 часов)

Режимные процессы	Время
Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.30 - 08.20 (08.25)
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.20 - 08.50
Самостоятельная деятельность	08.50 - 09.00

Непосредственно (организованная) образовательная деятельность	09.00 - 10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка	09.40 - 12.35
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические навыки	11.15 - 12.45
Подготовка к обеду. Обед	11.30 - 13.15
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник	15.00 - 15.20
Организованная образовательная деятельность, в т.ч. ПОУ. Самостоятельная деятельность	15.20 - 15.30
Подготовка к ужину. Ужин	15.30 - 15.50
Организованная образовательная деятельность, в т.ч. ПОУ. Развивающие игры, прогулка. Постепенный уход детей домой	16.30 - 18.00

Теплый период года (10,5 часов)

Режимные процессы	Время
Прием детей, утренняя прогулка, осмотр, игры, утренняя гимнастика	07.30 - 08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30 - 09.00
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	09.00 - 11.30
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30 - 15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник	15.10 - 15.30
Самостоятельная деятельность	15.30 - 16.10
Уплотненный полдник	15.30 - 15.40
Развивающие игры. Прогулка. Постепенный уход детей домой	15.40 - 18.00

Организация двигательного режима в МАДОУ № 55

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			

	6-8 минут	8-10 минут	10-15 минут	10- 15 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 2 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Примерная модель двигательного режима в МАДОУ № 55

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 15 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в процессе 10 минутного перерыва между ООД
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания ООД
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю , из них одно на воздухе. Длительность - 10- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
10.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год

13.	Физкультурно- спортивные праздники	2 - 4 раза в год на воздухе или в зале, длительность - 30 - 40 мин.
14.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15.	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

Организация прогулок

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3—4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня — после дневного сна или перед уходом детей домой.

Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизиологические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя

- режим работы МАДОУ № 55;
- продолжительность учебного года.

Структура образовательного процесса в соответствии с основной образовательной программой МАДОУ № 55	периоды	количество недель
Адаптационный период в группах д/с	01.09.2016 - 11.09.2016	1,5
Учебный период	12.09.2016 - 02.10.2016	3
Диагностический период (мониторинг)	03.10.2016 - 16.10.2016	2
Учебный период	17.10.2016 - 31.12.2016	11
Творческие каникулы	01.01.2017 - 09.01.2017	1,5
Учебный период	10.01.2017 - 16.04.2017	14
Диагностический период	17.04.2017 - 30.04.2017	2
Творческие каникулы	7 дней	1
Учебный период	2-5.10-12.05.2017 31.05.2016	- 3
Итого		39 недель
Учебный год		32,5 недели
Диагностический период (мониторинг)		4 недели
Творческие каникулы		3 недели
Летний оздоровительный период	01.06.2021-31.08.2022	13 недель
Всего		52 недели в году

Количество и продолжительность занятий. (Реализация содержания программы по обучению татарскому языку реализуется во взаимодействии взрослого и детей в режимных моментах в соответствии с циклограммой работы педагога, режимом дня и расписанием ОД).

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Ср
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Вторая младшая группа № 3	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим					
	- ФЭМП			1		
	Речевое развитие					
	- развитие речи	1				
	- чтение художественной литературы					
	Художественно-эстетическое					
	- музыка			1		
	- рисование					
	- лепка/ аппликация					1
	Физическое развитие					
	физкультура		1			1
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
	Татарский язык	В режиме дня				
	Татарский язык					
	Итого занятий в день	2		2		
Итого занятий в неделю						
Длительность НОД	15 мин					
Длительность образовательной нагрузки в день	30 мин					
Длительность образовательной нагрузки в неделю	2 ч. 30 мин					

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Ср
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Вторая младшая группа № 4	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим					
	- ФЭМП			1		
	Речевое развитие					
	- развитие речи	1				
	- чтение художественной литературы		1			
	Художественно-эстетическое					
	- музыка			1		
	- рисование					
	- лепка/ аппликация					1
	Физическое развитие					
	физкультура	1				1
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
Татарский язык	В режиме дня					

	Татарский язык				
	Итого занятий в день	2	2		
	Итого занятий в неделю				
	Длительность НОД				15 м
	Длительность образовательной нагрузки в день				30 м
	Длительность образовательной нагрузки в неделю				2ч.30

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Вторая младшая группа № 11	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим					
	- ФЭМП			1		
	Речевое развитие					
	- развитие речи	1				
	- чтение художественной литературы		1			
	Художественно-эстетическое					
	- музыка	1				1
	- рисование					1
	- лепка/ аппликация					
	Физическое развитие					
	физкультура	1 на св. возд				1
	Социально-личностное развитие					Ежедневно в различных
	Татарский язык					В режиме дня
	Татарский язык					
	Итого занятий в день	2	2			
	Итого занятий в неделю					
Длительность НОД					15 м	
Длительность образовательной нагрузки в день					30 м	
Длительность образовательной нагрузки в неделю					2ч.30	

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Средняя группа № 5	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим					1

- ФЭМП			1		
Речевое развитие					
- развитие речи	1				
- чтение художественной литературы					
Художественно-эстетическое					
- музыка			1		
- рисование					
- лепка/ аппликация					
Физическое развитие					
физкультура			1		
Социально-личностное развитие					
Ежедневно в различных формах					
Татарский язык					
В режиме дня					
Татарский язык					
Итого занятий в день	2		2		
Итого занятий в неделю					
Длительность НОД					15 мин
Длительность образовательной нагрузки в день					30 мин
Длительность образовательной нагрузки в неделю					2 ч. 30 мин

группы	Циклы занятий	Количество занятий				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Средняя группа № 9	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим, ФЭМП					1
	- познавательно-исследовательская деятельность					
	Речевое развитие					
	- развитие речи	1				
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте					
	Художественно-эстетическое					
	- музыка	1				1
	- рисование			1		
	- лепка/ аппликация					
	Физическое развитие					
	физкультура		1			1
	Социально-личностное развитие					
	Ежедневно в различных формах					
Татарский язык						
3 раза в неделю						
Татарский язык						
Итого занятий в день	2		2			

	Итого занятий в неделю	
	Длительность НОД	20 м
	Длительность образовательной нагрузки в день	40 м
	Длительность образовательной нагрузки в неделю	3 ч. +

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Старшая группа № 2	Познавательное развитие					
	- ознакомление в окружающем/логопедия					
	- ФЭМП	1		1		
	- познавательно-исследовательская деятельность					
	Речевое развитие					
	- развитие речи/логопедия			1		
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте					
	Художественно-эстетическое					
	- музыка	1				1
	- рисование					
	- лепка/ аппликация					
	Физическое развитие					
	физкультура			1		
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
	Татарский язык	1 во второй половине				
	Татарский язык	1				1
	Итого занятий в день	2 + 1		3		
	Итого занятий в неделю	10				
	Длительность НОД	20-25				
Длительность образовательной нагрузки в день	45 мин/ 20		45 мин + 25		45 м	
Длительность образовательной нагрузки в неделю	4ч 05 мин					

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Старшая	Познавательное развитие					

группа № 6	- ознакомление с окружающим/логопедия					
	- ФЭМП					1
	- познавательно-исследовательская деятельность					
	Речевое развитие					
	- развитие речи/логопедия			1		
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте					
	Художественно-эстетическое					
	- музыка			1		
	- рисование	1				
	- лепка/ аппликация					
	Физическое развитие					
	физкультура	1				1
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
	Татарский язык	1 во второй половине				
	Татарский язык	1				
	Итого занятий в день		2		2	
Итого занятий в неделю	10					
Длительность НОД	20-25					
Длительность образовательной нагрузки в день	45 мин + 20		45мин/20		45 мин	
Длительность образовательной нагрузки в неделю	4ч 05 мин					

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Старшая группа № 8	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим/логопедия					
	- ФЭМП	1				1
	- познавательно-исследовательская деятельность					
	Речевое развитие					
	- развитие речи/логопедия			1		
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте					
	Художественно-эстетическое					
	- музыка	1				1
	- рисование					
	- лепка/ аппликация					1
	Физическое развитие					
	физкультура			1		
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
Татарский язык	1 во второй половине					

	Татарский язык		1			
	Итого занятий в день		2		2	
	Итого занятий в неделю		10			
	Длительность НОД		20-25			
	Длительность образовательной нагрузки в день	45 мин + 20		45 мин + 25		45м
	Длительность образовательной нагрузки в неделю		4ч 05мин			

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Подготовительная группа № 1	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим/ логопедия					
	- ФЭМП			1		
	- познавательно-исследовательская деятельность					
	Речевое развитие					
	- развитие речи/ логопедия	1				
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте/ логопедическое					1
	Художественно-эстетическое					
	- музыка			1		
	- рисование	1				
	- лепка/ аппликация					1
	Физическое развитие					
	физкультура	1				1
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
	Татарский язык	2 + 1 в р				
	Татарский язык			1		1
	Итого занятий в день		3		3	
	Итого занятий в неделю					
	Длительность НОД	30 м				
Длительность образовательной нагрузки в день	1 ч 30 мин		1 ч 30 мин		1 ч 30 мин	
Длительность образовательной нагрузки в неделю	7 ч + 1					

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		к				

		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Подготовительная группа № 7	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим/ логопедия					
	- ФЭМП			1		
	- познавательно-исследовательская деятельность/ФЭМП					
	Речевое развитие					
	- развитие речи/ логопедическое	1				
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте/ логопедическое					1
	Художественно-эстетическое					
	- музыка	1				
	- рисование					1
	- лепка/ аппликация					
	Физическое развитие					
	физкультура			1		
	Социально-личностное развитие	Ежедневно в различных				
	Татарский язык	2 + 1 в р				
	Татарский язык	1		1		
Итого занятий в день	3		3			
Итого занятий в неделю						
Длительность НОД	30 м					
Длительность образовательной нагрузки в день	1 ч 30 мин		1 ч. 30 мин		1 ч 30	
Длительность образовательной нагрузки в неделю	7 ч + 1					

группы	Циклы занятий	Количество				
		Понедельник		Вторник		Среда
		1 пол	2 пол	1 пол	2 пол	1 пол
Подготовительная группа № 10	Познавательное развитие					
	- ознакомление с окружающим/ логопедическое					
	- ФЭМП			1		
	- познавательно-исследовательская деятельность/ФЭМП					
	Речевое развитие					
	- развитие речи/ логопедическое	1				
	- чтение художественной литературы					
	- обучение грамоте/ логопедическое					1
	Художественно-эстетическое					
	- музыка	1				1
- рисование		1				
- лепка/ аппликация						
Физическое развитие						

физкультура		1		
Социально-личностное развитие	Ежедневно в различн			
Татарский язык	2 +1 в р			
Татарский язык		1		
Итого занятий в день	3	3		
Итого занятий в неделю				
Длительность НОД	30 м			
Длительность образовательной нагрузки в день	1 ч 30 мин + 30 мин	1 ч 30 мин		
Длительность образовательной нагрузки в неделю	7 ч + 1			

Здоровьесберегающие технологии, используемые в МАДОУ № 55

№	Виды	Особенности организации
	Медиико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно

3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные медальоны	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

Виды детской деятельности в течение дня

Для логопедических групп для работы с детьми, имеющими проблемы в развитии, условие режима дня — работа с детьми учителя-логопеда (специализация в соответствии с дефектом развития). Специалисты в течение недели проводят индивидуальные, подгрупповые занятия, в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка, и специализированные фронтальные занятия.

Количество фронтальных занятий определяется возрастом детей:

- для детей старшего дошкольного возраста—3 занятия компенсирующей направленности.

Вид специализированных фронтальных занятий соответствует образовательной области, в рамках которой проводится коррекционная работа (логопедия), и предполагает интеграцию образовательных областей и взаимодействие специалистов с воспитателями. Кроме того, может включать организацию специальных коммуникативных тренингов, направленных на гармонизацию социально-психологического климата в группе и подготовку воспитанников к общению в условиях школы (1—2 раза в неделю).

Во вторую половину дня режим предполагает организацию индивидуальных занятий воспитателя с ребенком или подгруппой детей в форме комплекса игр и игровых упражнений, составленных в соответствии с рекомендациями логопеда.

3.7. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Месяц	Недели	Возрастные	Название тематической недели
-------	--------	------------	------------------------------

		группы	
1	2	3	4
Сентябрь	1	1 младшая	Здравствуй, детский сад!
	2	2 младшая	Мой дом, мой город, моя страна, моя планета.
	3	Средняя	Урожай!
	4	Старшая Подг.к shk.	Краски осени.
Октябрь	1	1 младшая	Животный мир.
	2	2 младшая	Я – человек!
	3	Средняя	Народная культура и традиции.
	4	Старшая Подг.к shk	Наш быт.
Ноябрь	1	1 младшая	Дружба.
	2	2 младшая	Транспорт.
	3	Средняя	Здоровей – кА!
	4	Старшая Подг.к shk	Кто как готовится к зиме.
Декабрь	1	1 младшая	Здравствуй, Зимушка – Зима!
	2	2 младшая	Город мастеров.
	3	Средняя	Новогодний калейдоскоп
	4	Старшая Подг.к shk	
Январь	3	1 младшая 2 младшая Средняя	В гостях у сказки.
	4	Старшая Подг.к shk	Этикет.
Февраль	1	1 младшая	Моя семья.
	2	2 младшая	Азбука безопасности.
	3	Средняя	Наши защитники.
	4	Старшая Подг.к shk	Маленькие исследователи.
Март	1	1 младшая	Женский день!
	2	2 младшая	Миром правит доброта.
	3	Средняя	Быть здоровыми хотим.
	4	Старшая Подг.к shk	Весна шагает по планете.
Апрель	1	1 младшая	Встречаем птиц.
	2	2 младшая	Цирк!
	3	Средняя	Приведем планету в порядок!
	4	Старшая Подг.к shk	Волшебница Вода!
Май	1	1 младшая	Праздник весны и труда!
	2	2 младшая	День Победы!
	3	Средняя	Мир природы.
	4	Старшая	Вот какие мы стали большие!
		Подг.к shk	До свиданья, детский сад!Здравствуй, школа!

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

месяц	Название мероприятия	Возрастные группы	Форма проведения
август	родительские собрания	Все возрастные группы	Общее и групповые собрания

сентябрь	День знаний	Средняя, старшая, подготовительная	Развлечение на улице
октябрь	Здравствуй, Осень золотая!	Все возрастные группы	Утренники в каждой группе. Выставка поделок из природного материала
	День пожилого человека	Все возрастные группы	Концерт с участием воспитанников, чаепитие для гостей
ноябрь	День матери	Все возрастные группы	Тематические занятия
декабрь	Здравствуй, наша Елочка! Здравствуй, Новый год!"	Все возрастные группы	Утренник в каждой группе
январь	Прощание с елочкой	Все возрастные группы	Развлечение для детей
	Родительские собрания	Все возрастные группы	Открытые мероприятия по дополнительным образовательным услугам
февраль	Масленица	Все возрастные группы	Фольклорный праздник
	Твои защитники	Старшие, подготовительные группы	Совместное развлечение детей и родителей
	День рождения М. Джалиля	Старшие и подготовительные группы	Открытые тематические мероприятия
	День родного языка	Средние, старшие, подготовительные группы	развлечение
март	8 Марта	Все возрастные группы	Утренники во всех группах с обязательной театрализованной постановкой
	Праздник Науруз	Все возрастные группы	развлечение
апрель	День космонавтики	Все возрастные группы	Посещение передвижного планетария
	День рождения Г.Тукая	Старшая, подготовительная группы	развлечение
май	День Победы	Старшая, подготовительные группы	Литературно-музыкальные композиции
	Фестиваль детского творчества	Все группы	Концерт воспитанников
июнь	День защиты детей	Все возрастные группы	Развлечение на улице
	Сабантуй	Все возрастные группы	Фольклорный праздник
июль	Малые летние спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	Спортивные соревнования

август	День города	Все возрастные группы	Развлечение на улице
--------	-------------	-----------------------	----------------------